



京剧脸谱——娄金狗张雄 田有亮绘
这幅脸谱所绘的乃是京剧《大破万仙阵》中的张雄，勾黄色象形脸，其纹理形似狗相。张雄在故事中属截教门人，听从通天教主的调遣，助纣为虐，最终死于万仙阵，死后封二十八星宿之娄金狗。

026

书》云：“天狗所止地尽，余光烛天为流星，长数十丈，其疾如风，其声如雷。”《隋书·天文志》也说，“天狗星有毛，旁有短彗，下有如狗形者，主征兵，主讨贼。……又曰，西北方有星，长三丈，而出水金气交，名曰天狗。亦曰，西北三星，大而白，名曰天狗。见则大兵起，天下饥，人相食。又曰，天狗所下之处，必有大战，破军杀将，伏尸流血，天狗食之。”“天狗，状如大奔星，色黄有声，其止地类狗，所坠，望之如火光，炎炎冲天，其上锐，其下圆，如数顷田处。……或曰，

星出，其状赤白有光，下即为天狗。……其色白，其中黄，黄如遗火状。主候兵讨贼，见则四方相射，千里破军杀将。或曰，五将斗，人相食，所往之乡有流血。其君失地，兵大起，国易政，戒守御。”《荆州占》曰：“流星有光，见人白坠无声，若有足，名天狗。其色白，其中黄，如遗犬状，主候兵讨贼，破军杀将。”人们把天狗与兵祸相联系之后，天狗陨落，就渐渐变成战争的凶兆了。

《史记·天官书》记载，当年吴、楚等七国叛乱，有天狗星长达数丈，经过梁国郊野。七国兵起以后，以致尸横血流于梁国城下。《五代灾变应》说：“梁武帝天监十年九月丙申，天西北隆隆有声，赤气上至地。占曰：‘天狗也，所往之乡有流血，其君失地。’”结果“其年十二月，马仙琰大败魏军，斩馘十余万，克复朐山城。”同书记载“后主武平三年十一月乙亥，天狗下西北。占曰：‘其下有大战流血。’”结果“后周武帝攻晋州，进兵平并州，大战流血。”《七修类稿》：记载“元至正六年，司天台奏称：天狗星坠地，始于楚，终于吴，遍及于齐、赵诸地，但不及于两广，当血食人间五千日也。时云南玉案山忽生小赤犬无数，群吠于野。占者曰：此天狗坠地，有大军覆境。又父老传，太祖登极后，每日市曹杀人之处，夜有一大白犬食血。予意徐寿辉、韩山童、陈友谅、明玉珍、倪文俊辈，俱起湖湘，而南直、吴中尤盛焉；其后山、陕、滇、蜀四方俱有甲兵之祸，惟福建、两广，王师到即出降。”

天狗被称为凶兆之后，不仅象征着国家的战乱兵祸，也成了个人灾难的预兆。京剧《狸猫换太子》中，宋真宗曾经对臣子们说：“众卿，昨日钦监天奏道，天狗星直犯御座，与朕不利，不知众卿可有原解。”结果后来发生了狸猫换太子的事件。越剧《何文秀》中主人公以算命的方式感叹自己的人生时，也曾唱道：“十七岁命犯天狗星，无风起浪三尺深。朝中奸臣来残害，害他全家一满门。”

古人除了把彗星称为天狗，其实天空中还有被称为天狗星的星座。《晋书·天文志》载：“狼北七星曰天狗，主守财。”《隋书·天文志》：“狗二星，在南斗魁前，主吠守。六曰天狗。”天狗星由两颗星组成，处于北部星区的斗宿附近。在古代还有天狗星神，《封神演义》中季康

死后被封为天狗星，位列封神榜上。小说《水浒传》中英雄排座次里，最末的一个——第108位好汉金毛犬段景柱，也被认为是上天的天狗星下凡。

在天狗的附近还有四颗星被称为“狗国星”。《隋书·天文志》记载“东南四星曰狗国，主鲜卑、乌丸、沃沮。荧惑守之，外夷为变。太白逆守之，其国乱。客星犯守之，有大盗，其王且来。”《武经总要》说：“狗国四星，在建星东，主三韩、鲜卑、乌桓、獫狁之属。五星守犯狗国，外夷有忧。火守，东夷兵起”。所谓狗国星在地面上，正对应着中国的北方黄淮区域。这里在西周时期曾经生存着一个强大的民族——犬戎。《山海经》云：“犬戎，黄帝之玄孙。”《国语·周语》云：“西南王室，避犬戎难，东徙洛邑。”《搜神记》云：“周幽王为犬戎所杀。”犬戎族把狗奉为图腾，连他们民族的名字也与狗有关。以致后来中原人一直以为：其国民是狗头人身的怪物，《山海经》云：“有神，人面兽身名曰犬戎。”后来的《四夷附录》写得更具体些说：“契丹北狗国，人身狗首，长毛不衣，语为犬嗥，其妻皆人，能汉语。生男为狗，女为人。”据说狗国星就是反映北方地区犬戎族及其后裔民族生活状况的星辰。

狗国星和天狗星都位于星空的北方星区之中，在西方的白虎星区里也有与狗有关的星辰。古有二十八宿分属东南西北四个星区，每区有七个星宿。西方白虎星区中的第二宿叫做娄宿，在虎肚子的部位，有星3颗，即白羊座β、γ、α三星。古人还给二十八宿配上了日、月、火、水、木、金、土七曜，并分别加上了一种动物的名字。其中娄宿配属七曜中的金星和动物中的狗，故称为“娄金狗”。

小说《封神演义》中称：张雄死后上封神榜，成为娄宿之神——“娄金狗”。传统京剧中有出戏叫做《双观星》，里面有两个小将，一同观看星象，其中唱道：“观西方庚辛金星在位，金字上坐定了四位星君：牛金牛、娄金狗、鬼金羊、亢金龙，四位星君均已在位，并无有一星君降下凡尘。”

那么星君们会降下凡尘吗？当然会。《济南府志》载：“蒲台张应奎，字时祯。方诞生，市人见黄犬踰张氏舍。趋询之，乃产小儿。众始悟，儿为娄金星所化也。长擢进士三甲第一人，仕至御史。”所以在这个故事中人们之所以认为张应奎是娄金星投胎，是因为在他出生前有一条黄狗“踰张氏舍”。而这条黄狗就是娄金星的化身。

在历史上“娄金狗”降下凡尘还不止一次。古人认为，凡是建立大功业的人，往往并非凡人，多是天上的星宿投胎。据《后汉书》记载，东汉的第二位皇帝汉明帝，“追感前世功臣，乃图画二十八将于南宫云台”。用以纪念当年追随辅佐光武帝中兴汉室的二十八位功臣，称为云台二十八将。这二十八人上应着天界的二十八宿，其中骠骑将军慎侯刘隆对应娄金狗。

在《说唐》中，认为反隋兴唐的英雄们也都是天星降世。其中瓦岗寨的首领西魏王李密被认为是慎侯刘隆转世，上应娄金狗。

所以现在二十八星宿题材的壁画、塑像中，娄金狗的神像基本都是人形，最多只是在一些不起眼的地方表现出与狗有关的细节来。

