

试论明朝太庙的功臣配享及其变动

赵克生

内容提要 明朝继承前代以功臣配享太庙的礼制，洪武、洪熙时配享之典基本定型。以洪武开国、永乐靖难的武臣配享，形成了与前代文、武兼配太庙的不同传统，终明不变。嘉靖时，明世宗对太庙功臣配享进行了较大的变革，先黜祀了姚广孝，再添祀了刘基和郭英，但这也是在祖制约束下的变动，反映了明代的政治变迁和权力斗争对国家宗庙祭礼的影响。

关键词 明朝 太庙 功臣配享

“配享之典，国家所以报功而劝忠也。”^[1] 功臣配享太庙作为先王旧典，用以表彰忠臣烈士有功于国者。此制源于周朝，汉魏以降，相沿不改。如魏明帝青龙元年(233年)，祀故大将军夏侯惇、大司马曹仁、车骑将军程昱于太祖庙庭^[2]。《隋书·礼仪志》：“禘祫之月，则停时享而陈诸瑞物及伐国所获珍奇于庙庭，及以功臣配享。”唐朝名臣如房玄龄、杜如晦、高士廉、李勣、马周、桓彦范等，宋朝赵普、潘美、曹彬、王安石、韩世忠、张浚等都曾配享宗庙。

明朝太庙东、西庑(壁)分别以亲王、功臣配享。亲王配享从洪武九年(1376年)定型以后，人员稳定，终明一朝没有变化。同亲王配享的稳定性相比较，功臣配享却有不少变动。本文将以明初和嘉靖时期为中心，来探讨太庙功臣配享及其变动的相关问题。

[1] 秦蕙田：《五礼通考》卷一二二《功臣配享》，《四库全书》本。功臣配享为周代祀典，出自《周礼·夏官·司勋》：“王功曰勋，国功曰功，民功曰庸，事功曰劳，治功曰力，战功曰多。凡有功者铭书于王之太常，祭于太烝，司勋诏之。”

[2] 《三国志》卷三《魏志·明帝本纪》，中华书局，1959年。

