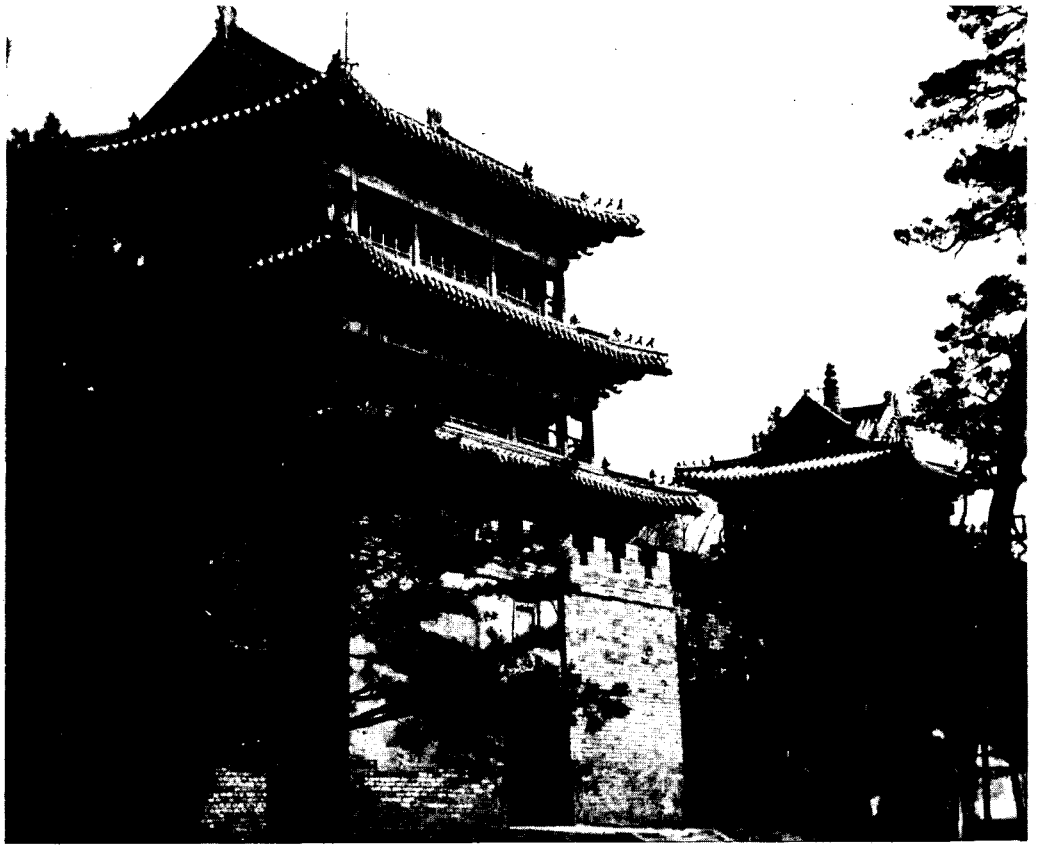


福陵的隆恩門　　Main entrance to Fu Ling

一株，乾隆四十三年東巡時，詩興大發，爲之作《神樹賦》，並御筆繕書，在西殿刻碑立石。

永陵在『清初三陵』之中規模最小，方城也沒有城堡式的箭樓、角樓、馬道，陵寢沒有地宮，正反映死者既沒當過皇帝，也未稱過汗，只是祖以子顯而已。但它地處羣山環抱之中，啓運山猶如屏風，直立背後，隔蘇子河與烟囪山相對，陵園雖小，前景廣闊，萬山縱翠，風景宜人，遠遠望去，恰似萬樹叢中一點紅。

福　陵

福陵因在瀋陽市區之東，通稱東陵，是清太祖（努爾哈赤）和孝慈高皇后（葉赫那拉氏）的陵墓。

努爾哈赤是我國滿族傑出的軍事家，曾爲明朝守邊，任建州衞都督僉事，並被封爲龍虎將軍，明萬曆四十四年（1616年）在統一女眞各部的基礎上，於赫圖阿拉建立大金政權，史稱後金，建元天命。明天啓五年（後金天命十年，1625年）遷都瀋陽，次年攻進寧遠（今遼寧興城縣），被明將袁崇煥擊敗，受傷，不久死去，結束了他戎馬倥傯的一生。

福陵於後金天聰三年（1629年）初建，康熙、乾隆兩朝增修，面積十九萬四千八百平方米。

陵園南向，門外兩傍對立着下馬碑、華表、石獅和石牌坊，形成莊嚴雄偉的門面。入門後參道兩側，蒼松之間，排列着獅、馬、駝、虎等石雕。平地盡頭，利用天然山勢修築了『一百零八蹬』磚階，方城即築於山上。城前有康熙朝增建的碑樓，內立滿漢兩種文字的『大清福陵神功聖德碑』。城堡式的方城，恰似一座山城，前門隆恩門上有三重檐的高大門樓，四角有角樓，後面門洞上有明樓，內立『太祖高皇帝之陵』石碑。方城裏的正殿隆恩殿，供奉神位木主，東西兩側設有配殿。正殿後立有石柱門和石五供，殿前設焚帛亭。方城後有圓形寶城，上爲寶頂，下面就是埋葬死者的地宮。

福陵建築在前臨渾河的天柱山上，丘陵起伏，萬松參天，形勢雄偉，幽靜肅穆，藍天白雲之間，松海葱郁，隱約現出紅牆黃瓦，增加了無限空間層次，將女眞族的山城與傳統的帝王陵墓建築作了巧妙的結合，並使之溶化於山光水色之中，成爲瀋陽八景之一——『天柱排青』。清初高士奇有詩：『回瞻蒼靄合，俯瞰曲流通。地是排雲上，天因列柱崇。』寫的正是這裏的風光。

昭　陵

昭陵是清太宗皇太極和皇后博爾濟吉特氏的陵墓。皇太極是清太祖努爾哈赤第八子，生於一五九二年，是傑出的政治家、軍事家。一六二六年繼父稱汗，翌年建元天聰，一六三六年稱帝，改後金國號爲大清，改元崇德，完成了統一東北的大業，死於一六四三年，時年五十二歲。

昭陵在『清初三陵』中規模最大，陵園面積四百五十萬平方米，因在瀋陽市區之北，通稱北陵。原東北大學舊址就在陵前，新建的遼寧大厦則在陵西，現在闢爲北陵公園。園內修湖造亭，植樹栽花，日本友人贈送的唐松林也