吉服冠顶亦用砗磲。

(9)文七品、武七品朝冠

顶镂金花座，中饰小水晶一，上衔素金。吉服冠亦用素金。

(10)文八品、武八品朝冠

镂花阴文，金顶无饰。

(11)文九品、武九品、未入流朝冠

镂花阳文，金顶。吉服冠同。

(12)雨冠

民公、侯、伯、子、男，一、二、三品文武官，御前侍卫、乾清门侍卫，上书房、南书房翰林、批本处行走人员，皆红色。

四、五、六品文武官，中间红色，边缘青色。

七、八、九品文武官，中间青色镶红色缘。

(13)翎子

翎子分花翎、蓝翎、染蓝翎，以花翎为贵。花翎即孔雀翎，又有单眼、双眼、三眼之分，三眼最贵。花翎原有例戴、赐戴之分。例戴如宗室贝子戴三眼花翎；镇国公、辅国公、和硕额附戴双眼花翎；镇国将军、辅国将军戴单眼花翎。品官例戴花翎的有御前大臣、领侍卫内大臣、直省将军内大臣、各城参赞办事领队大臣、散秩大臣、武备院卿、上驷院卿、头至四等侍卫及前锋营、火器营、护军营、銮仪卫等满族五品以上者。统领、参领、前锋侍卫、诸王府长史、散骑郎、二等护卫均戴单眼花翎。翎根缀蓝翎，插入用翠玉、白玉、碧玉、碧玺、珐琅、瓷等质材制成的翎管内，缀于冠后。双眼和三眼翎就是拿两个或三个孔雀尾羽后梢的彩色翎斑垂直排列连接，插于翎管之内而成。蓝翎是用鹞羽制成，蓝色无翎斑，故名蓝翎。染蓝翎是用靛蓝染天鹅毛而成。在明代都督江彬等就已在白红笠上植染蓝翎为饰，贵者三英、次者二英、最次者一英。清代花翎以三翎为贵，但康熙时因某皇子想戴花翎，康熙帝曾特赐五眼花翎；后福文襄公立大功，曾获四眼花翎，属于特例。皇室子弟年十二能射箭者，也给花翎，但无冠顶，名“空花翎”。清末汉人中李鸿章曾获三眼花翎，赐云龙补服。曾国藩、曾国荃、左宗棠赏戴双眼花翎。当时汉人获封爵赐戴花翎及文臣兼提督巡抚衔者都得到赏赐，这在清前期是很少有的。即使宗室亲郡王为大臣者，也必奉旨恩赏才能戴花翎，如未奉旨擅自戴用者，要交宗人府议处(图五)。

鸦片战争以后，清廷衰蔽，财政枯竭，当时有广东洋商伍崇曜、潘仕成捐输十数万金，无可嘉奖，始蒙戴花翎，传为恩荣。此后捐翎之风盛行，咸丰九年规定，捐翎改为实银，不准折扣，花翎价七千两。花翎从此由荣誉象征几乎变成商品交换了。

4. 皇后、太皇太后、皇太后、皇贵妃、妃、嫔冠帽

(1)皇后、太皇太后、皇太后朝冠

冬用薰貂，夏以青绒为之，冠体为圆顶呈斜坡状，周围有一道上仰外侈的冠檐。冠体上缀朱纬，冠顶呈宝塔形，分三层。每层贯东珠各一，皆承以金凤，饰东珠各三，珍珠各十七，上衔大东珠一。朱纬上周缀金累丝凤凰七，每只凤身上饰东珠九、猫睛一；每只凤的凤尾饰珍珠二十一。冠后金累丝翟(雉鸟)一，翟背饰猫睛石一，翟尾饰珍珠十六。从翟鸟下垂珠结五行。每行由六十四颗珍珠串连，平排垂挂。在五行垂珠的半中间即第三十二颗处，接衔一个圆形青石结，系用金累丝圆形饰片嵌青金石一、东珠六、珍珠六制成。然后再从石结下面接垂五行中的后半串珍珠。共用珍珠三百零二颗，这就称为“五行二就”。每行大珍珠一，末缀珊瑚。冠后从冠檐里边下垂倒葫芦形护领，护领下端垂明黄色丝绦两条，末缀宝石。冠左右缀青色缎带。

吉服冠：冠形基本相同，以薰貂为之，上缀朱纬，顶用东珠。

(2)皇贵妃朝冠

皇贵妃朝冠型制与皇后朝冠相同，差别的只是七只金凤上没有猫睛石，翟鸟下所垂珠结不是五行二就，而是“三行二就”，三行共用珍珠一百九十二颗(图六)。