顺治朝上帝坛

——昭事殿始末谈

朱庆征

清早期，北京明代皇城宫殿悉为清朝所沿用，虽时有修葺，但大体格局未变。顺治年间，清内廷曾建有一座现已鲜为人知的礼制建筑——上帝坛。只是这组建筑并未被后来的统治者所袭用，康熙帝一登基就将其罢祭除名，它实际上仅存在了短短四年光景。查阅有关清朝历史文献，皆未记载此座建筑。即使钦定《日下旧闻考》这样一部清代编修的内容最为丰富的历史文献也只字未提。这就不禁使人疑惑，原因何在？笔者注意到今人所辑的《清宫述闻》，在奉先殿一节中记录了一段文字："《实录》并载礼部奏：'奉先殿东卜地营建上帝殿宇'。《清圣祖实录》载：上登极后，以宫中上帝坛查无旧例罢祭"，这就为我们提示了查询这个疑点的途径。《清世祖实录》中有关上帝坛的记录颇不详细，但结合当时的历史情况，我们大致可以探析出上帝坛这组礼制建筑兴建与废止的原因。

一　顺治帝在宫中建上帝坛的原因

1. 借助君权神授加强皇权统治

顺治于崇德八年（1643 年）八月二十六日在盛京继帝位。翌年改元顺治，进关入京，定鼎中原。因年幼，由多尔衮摄政。因此在他继位初的八年中，只不过是一个"拱手以承祀"[①]的名义皇帝。多尔衮死后，他才于顺治八年正月开始亲政。

此时的顺治帝亦只是位 14 岁的少年天子，他所面临的却是一个十分复杂的社会局面。内有朝廷贵族的权力纷争，外有汉民族反抗清军的斗争。如何缓解满汉民族矛盾，巩固清政权是顺治朝的首要历史使命。

在封建社会中，历代君王为了维护其统治地位，在加强武力统治的同时，大力提倡礼制，也是重要手段之一。汉武帝时期，儒家的"天人感应"、"天人合一"学说，创立了"天子受命于天"、"君权神授"的理论，

DPM