

谋。太初饱学而潦倒，与同居北京之归安吴兰庭当时并有“二吴”之目。

是书以《日下旧闻》及《旧闻考》为据，结合实地访察与古籍碑碣增补订正二书，撰成此“事详语略”之《识略》一书，可称记北京史地沿革与名胜古迹之专著。

全书十六卷，分天文、形胜、水利、建设、大内、皇城、内城、外城、苑囿、郊垌、识余等门。附地图十八帧，乾隆本分附有关各卷，光绪本及铅印本则总置卷首。

是书叙述简要，引证颇丰，洵为力作，惟所录詠事诗多为阿諛歌颂之词。条目下各有按注，内容精详，始末毕具，足备采择，如卷二记内务府署方位条，则按注内务府职司；卷三武英殿活字版处方位条，则注聚珍活字板之应用，均足资考证。

卷首有邵晋涵、余集二序。二氏皆知名于时而于作者誉扬备至，益以见吴氏之为人所重。

是书初刻于乾隆戊申（一七八八年），别有光绪丙子（一八七六年）及遗落刊刻年月之刊本二种。一九六四年北京出版社铅印本即据此三刻本互校订正而成一佳本。

## 《藤阴杂记》十二卷

戴璐撰

戴璐字敏夫，别号吟梅居士。浙江乌程人。乾、嘉时曾官侍郎、寺卿。服官京师日久，又颇留心掌故，遂获多所见闻，随手漫笔录存。乾隆五十九年曾整理搜采材料，嘉庆元年乃成此《藤阴杂记》，其卷一至六说科场嘉话，记士大夫有关官场及嘲弄官场陋习之诗词；记科场掌故及人事变迁，可资研讨考试制度与官制之参证。卷七至十二记京师士大夫寓所及名胜古迹。

道光时人杨懋建于其所撰《京尘杂录》卷四《梦华琐簿》评此书称：“嘉庆朝，湖州戴光禄璐久官京师，撰《藤阴杂记》，大半取材《日下旧闻考》，于都城古迹考证特详。”光绪时人李慈铭更讥其“见闻殊隘，笔亦冗漫”。究之此书以论科场掌故，不若渔洋、梧门诸作；以论京师踪迹，不若《宸垣识略》详备；但所记出自耳目见闻，较之向壁虚构，徒资谈柄之笔记杂著，尚不失为可供参考之作。

戴氏除《杂记》外，尚著有《国朝湖州府科第表》（又名《吴兴科第表》，同治壬申刊本），列湖州进士、举人、拔贡名单；又有《吴兴诗话》十六卷，首一卷（嘉庆元年刊本，民国嘉业堂刊本），均可资地方志之征考。

《藤阴杂记》有嘉庆初刊本、光绪重刻本、《北京历史风土丛书》排印本及《说库》本。

## 《燕京杂记》

阙名撰

《燕京杂记》不详撰者，《小方壶斋舆地丛钞》本署顺德×××著，知撰者籍属直隶。又记及纪晓岚及天理教起义则似为嘉道时人。其书记北京衙署、寺院、风俗、物产及社会情况颇细腻生动，虽卷帙不繁而颇多可采，尤以刻画社会风貌更见具体，为风土小志中之佳构。

此书记事特点二端，一记北京商业甚详尽，如记店肆为招徕顾客而重视门面，“雕红刻翠，锦窗绣户”，并立三丈高招牌，入夜则“燃灯数十，纱笼角铎，照耀如同白日。”记特