

洛神赋图　扇子



周昉　纨扇仕女图中的长柄扇



阎立本　步辇图中的仪仗扇

扇和麦秆扇等。

扇子功能形制的演变

◉　早期扇子的一个重要特征就是具有长柄和短柄之分，具体职能上又有诸多不同。

◉　长柄扇中有一种是仪仗扇，在权贵们出行时作为遮尘蔽日的工具为他们“障面”。如《古今注》所记：“缉雉羽为扇，以障翳风尘。”后来渐渐用于显示贵族帝王威仪的仪仗中。《周礼》中记载：“巾车掌王后之五辂重翟”，重翟即是障扇。汉代又称“障翳”，为帝后专用之物。唐玄宗时大臣萧嵩又订立制度，在正殿上置扇，皇帝升殿受朝时，御座之前用六柄掌扇相合遮住，待皇帝登前坐定后再开扇受拜，左右各留三柄立侍；退朝时也要先合扇座

DPM