

明北京营建石料采办地略考

Studies on Stone Quarries for the Construction of Beijing in the Ming Dynasty

王毓蒨

Wang Yulin

内容提要：

明代北京营建，在京郊及全国数处石料产地屡兴采石工役，采办巨量石材以供营造。依据文献资料及实地踏勘，初步考证出明代北京营建采石的诸处产地，并归纳出各产地的石材材质，为明代北京营建石料采办研究提供进一步的研究参考。

关键词：

明代北京 营建 石料采办 产地

ABSTRACT:

Great quantity of stones was extracted in suburban Beijing and other quarries across the country for the construction of the capital city known as Beijing in the early Ming dynasty (1368-1644). The thesis, based on archive study and field survey, preliminarily locates these quarries and examines the stone quality mined from each quarry, hoping to provide reference for further study on related topics.

KEYWORDS:

Beijing in the Ming dynasty, construction, preparation and extraction of stone quarry, quarry locations

明北京营建,其物料采办大端,除采木及烧造外,亦曾采办巨量石材以供营造。砖石等建筑材料的大规模应用,是元明以来中国建材变革的重要表徵之一,深入研究明代北京营建中的物料采办,对理解中国近古以来建材变革有重要参考价值。明代北京营建中的烧造,前者已有较多学者关注,¹而对于石料采办,目下研究仍较有限。²本文即从文献及实地勘察入手,对明代北京营建石料采办诸产地做一初步总结,以期引起更多学者关注与讨论。

一 明北京营建采石概况

明北京营建采石的供应范围,基本与烧造相类,举凡内府、城垣、坛场、庙宇、公廨、仓库、营房、山陵、都城道路、沟渠、桥梁之修造、维护等用石场所,皆属采石供应之范围。此外,某些特敕工程如敕建寺观、功臣贵戚及权宦造坟、³京外桥梁河道修整⁴等若干工程,间亦使用过上述石料。

自洪武间修筑北平城垣采石以来,二百余年,北京营建采石,一直持续到明末,期间曾因北京营建的不同时段,采石活动及规模有所调整。据目下所见资料,初步可将明北京营建采石划分为以下四个时期:永乐至正统间前期采办时期。该期肇作新宫,展拓城垣,大规模营建始终未尝稍息,是明代北京营建的前期奠基时期,是营建石料采办的第一个高峰期。景泰至正德间小规模采办时期。此期是明代北京营建的一个间歇期,该期内城大部宫殿及文武府部公廨基本粗就,除新建个别小型宫苑或火毁后重建宫殿用石外,其他需用石料的工程主要为敕建寺观、修砌京师道路、桥梁及修濬河道等用石,因此,该期石料采办基本处于较小规模。嘉万至天启年间大规模采办时期。嘉万两朝,是明代北京营建物料采办的一个高峰期,皇木、烧造砖瓦料之外,石料采办规模亦甚钜。与皇木、烧造等物料采办主要集中在嘉万两朝稍异,石料采办一直持续到天启朝,这与自万历朝迁延至天启朝的三殿重建工作,至天启朝始大规模兴工,地面基础工作用石量巨大有关。崇祯间零星采办时期。崇祯朝是明代北京营建的停滞衰败期,这与明末巨大的社会危机变动有极大关系。崇祯一朝,除为京师防卫之需修砌用石外,几无较大规模的用石营造。

1 众多学者关于明代北京营建烧造的研究,可参考王毓藻:《明北京营建烧造丛考之一:烧造地域的空间变化和烧办方式变迁》,《故宫博物院院刊》2012年第2期。

2 吴梦麟和刘精义曾持续对明代房山大石窝采石进行过研究,分见其文:吴梦麟、刘精义:《记研究明代北京营建史的重要志石——〈内官监倪太监寿藏记〉》,载北京市社会科学院历史所编:《北京与中外古都对比研究》,燕山出版社,1992年;吴梦麟、刘精义:《房山大石窝与北京明代宫殿陵寝采石——兼谈北京万历朝营建用石》,《中国紫禁城学会论文集》第一辑,紫禁城出版社,1997年;刘精义并根据定陵出土的花斑石壁,对明代营建花斑石的采办进行了初步探讨,分见其文:刘精义:《明代宫殿与陵墓的花斑石》,《史学集刊》1983年第1期;《探究发掘明定陵新发现的花斑石——兼论隧道题记》,载《世界文化遗产——明清皇家陵寝保护与发展研讨会论文集》,燕山出版社,2007年;高寿仙亦有文对明代北京营建采石进行过概述,见高寿仙:《明代北京营建事宜述略》,《历史档案》2006年第4期;陈喜波等人亦对明代北京营建采石进行过初步研究,见陈喜波、韩光辉:《明北京城营建石料采办研究》,《北京社会科学》2010年第2期;王毓藻:《明北京三殿营建采石的重要史料——记河南浚县天启六年皇极殿采石摩崖题刻》,《故宫博物院院刊》2014年第1期。

3 申时行等修:《明会典》卷一百一,万历有文库本,商务印书馆,1936年。

4 如宣德间三河县建桥,见《明宣宗实录》卷四十五,台北中央研究院万历语言研究所据国立北平图书馆红格钞本校印,1962年;天顺间弘仁桥之建,见《明英宗实录》卷三百五十一;成化间张家湾运道之修砌,见《明宪宗实录》卷一百二十。

二 明代北京营建的石作材质

明代北京营建所用石材,主要有汉白玉、青白石、花斑石、青砂石、豆渣石、紫石等数种,以下简列之。

汉白玉,明代称白石¹或白玉石²(白御石³),清代多称旱白玉⁴,民国亦称汗白玉,⁵近代以来渐称汉白玉。是一种具有细粒结构的白色大理岩(Marble),地质学上属由方解石等碳酸盐类矿物组成的变质岩(Metamorphic rock),⁶其质地均匀致密,纹理细腻晶莹,宜于雕刻,多用于宫殿建筑中带雕刻的石活。⁷明人评价其“莹彻无瑕”,⁸“柔而易琢,镂为龙凤芝草之形,”“专以供大内及陵寝阶砌、栏楯之用”,⁹是明代北京宫殿、陵寝等大型建筑石柱、栏杆、陛砌等石构件用石的首选之料。

青白石,是白云质大理岩,属变质岩。其颜色比汉白玉暗淡,青底,材质细腻,硬度及耐风化耐腐蚀能力较汉白玉略强,因而较广泛地应用于制作各类石活。又因石料颜色或石质纹理的差异,青白石又有青石、白石、豆瓣绿、艾叶青等不同名称。¹⁰

花斑石,明代俗称花板石,¹¹亦称文石、花石或斑(斑)石,¹²其质地“光腻类玉,其色五等,可充殿阁柱础之用。”¹³“黄质紫章,为几屏,文采可爱。”¹⁴是岩层中含有卵石砾岩(Conglomerate)和白云质灰岩(Limestone)等多种岩矿的沉积岩(Sedimentary rocks),¹⁵呈现斑斓的花纹,具有良好的加工性和磨光性,比主要由变质岩组成的大理岩(汉白玉)硬度更高且耐腐蚀,¹⁶故在古代多被用于高等级建筑的室内铺墁及台阶铺砌之用。

青砂石,又称砂石,属沉积岩。¹⁷多呈青绿色,其石质细软,较易风化,故限于一般小式建筑。¹⁸

豆渣石,系北方花岗石(Granite)出产地的俗称,¹⁹属火成岩(Igneous rocks)。花岗石主要由长石、石英和云母所组成。花岗石结构均匀致密,坚硬耐磨,耐酸,抗冻性良好,不易风化;色泽美丽,大多为淡灰或肉红色,²⁰其中呈黄褐色者多称为虎皮石。豆渣石在古建中常用作砌筑路面、桥墩、泊岸、台基等,而虎皮石

1 [明]朱国祯撰:《涌幢小品》卷十五,《明代笔记小说大观》本,上海古籍出版社,2005年,第3457页;[明]谢肇淛撰:《五杂俎》卷三,《明代笔记小说大观》本,第1529页;[明]沈德符撰:《万历野获编》卷二十四,中华书局,1997年,第611页。

2 [明]何世晋等编,江牧校注:《工部厂库须知》卷四,人民出版社,2013年,第102页。

3 《万历野获编》,第611页。

4 《大清会典则例》,卷一百二十八,雕龙古籍数据库。

5 民国《房山县志》卷二,雕龙数据库。

6 《中国大百科全书·地质学卷》大理岩条,中国大百科全书出版社,1992年。

7 刘大可:《中国古建筑瓦石营法》,中国建筑工业出版社,1993年,第265页。

8 《万历野获编》,第611页。

9 《五杂俎》,第1529页。

10 王效清主编:《中国古建筑术语辞典》青白石条,文物出版社,2007年,第223页。

11 万历《顺天府志》卷三,雕龙数据库。

12 [明]葛昕撰:《集玉山房稿》卷一,雕龙数据库;《工部厂库须知》卷三,第101页;《涌幢小品》卷十五,3457,第3462页。

13 [明]李贤等修:《大明一统志》卷四,三秦出版社影印本,1985年,第84页。

14 嘉靖《浚县志》卷一,浚县地方志志办公室整理:《明嘉靖万历浚县志两种》,中州古籍出版社,2011年,第21页。

15 浚县地方志志编辑委员会编:《浚县志》,中州古籍出版社,1990年,第149~150页。

16 《中国大百科全书·地质学卷》石灰岩条。

17 《中国大百科全书·矿冶卷》石材锯切开采条,中国大百科全书出版社,1984年。

18 《中国古建筑术语辞典》青砂石条,第223页。

19 李洸编著:《中国传统建筑形制与工艺》,同济大学出版社,2006年,第31页。

20 《中国大百科全书·土木工程卷》花岗石条,中国大百科全书出版社,1987年。

则多用来切筑毛石墙（勾缝后似虎皮，故名虎皮墙）。¹

紫石，地质学上称之为紫红色石英粉沙岩（Siltstone），系主要成分为石英并含赤铁矿成分的碎屑沉积岩。²因含铁量较多，故色紫如肝，其岩性致密，质地坚实，在明代北京城市营建中曾有使用，³至少在嘉靖以来，皇家亦曾有开采紫石制砚之用。⁴因明清北京营建所采之紫石主要开采于京西马鞍山一带⁵（今北京市门头沟区潭柘寺镇附近），采石所形成之石塘被称之为紫塘或紫石塘，⁶故该石亦称紫塘石。⁷

此外，产自云南大理府点苍山的点苍石⁸（即今云南大理石），亦称苍石或凤凰石，⁹在明代中期以来亦曾屡次被皇室征采，间或用于宫殿建筑，以为室内铺砌之用，¹⁰但多用做殿堂室内装饰，加工为石屏或石床使用。¹¹

三 明代北京营建石料采办地

明代北京营建中的石料采办，以现有资料考察，主要涉及到以下地域：

（一）北直隶

顺天府涿州房山县

房山古来即盛产石料，秦汉已有采石，¹²北魏时期即有产石之记载，《水经注·圣水》载：

圣水又东径玉石山，谓之玉石口，山多珉玉燕石，故以玉石名之。¹³

迟至隋末以来，营建采石屡见史载。¹⁴明自永乐以降，天寿山诸陵、北京宫殿园囿、文武府部公廨之修造及京师道路、沟渠、桥梁之修砌，莫不取石于该地，《野获编》载：

1 《中国古建筑术语辞典》花岗岩条、虎皮墙条，第184、243页。

2 北京百科全书编辑委员会：《北京百科全书·门头沟卷》，奥林匹克出版社、北京出版社，2001年，第156页。

3 《北京百科全书·门头沟卷》，第379页。该条载紫石曾用于太和殿御座下的基石，此说待考。

4 门头沟老虎山《嘉靖十四年采伐御砚紫石题记》，引自《御用紫石砚石刻再现潭柘寺》，西山老闫博客，http://blog.sina.com.cn/s/blog_492d75e10102e8a1.html 2016年1月12日检索。

5 《工部厂库须知》卷四，第102页。

6 门头沟阳坡园村明《内官监紫石官塘石界碑》，引自《老虎山紫石塘之谜》，西山老闫博客，http://blog.sina.com.cn/s/blog_492d75e10102e8gz.html，2016年1月12日检索；国图藏拓万历《敕赐云惠寺重修碑记》，碑阴有“提督马鞍山灰厂紫石塘内官监太监田忠赵贵刘勋周清王佃”等题名，中国国家数字图书馆·碑贴菁华。

7 《圆明园内工则例》杂项价值·石料，雕龙数据库。

8 《大明一统志》卷八十六，第1317页。

9 苍石，徐霞客滇游曾称之。[明]徐弘祖著，褚绍唐、吴应寿整理：《徐霞客游记》，上海古籍出版社，1980年，第930～932页；凤凰石，《工部厂库须知》卷九，第271页。凤凰石即彩花大理石，见王观远：《大理石》，武汉工业大学出版社，1988年，第94页。

10 万历年曾用于铺砌乾清、坤宁二宫之地面，见[明]陈懋仁撰：《泉南杂志》卷上，《四库全书存目丛书》史部第247册，齐鲁书社，1996年，第844～845页；[清]冯甦撰：《滇考》卷下，雕龙数据库。

11 关于明代皇家采办大理石的研究，可参考王嘉杰：《古代云南开采大理石点滴拾掇》，《石材》2013年第8期。

12 北京文物百科全书编辑委员会：《北京文物百科全书》秦汉文物条，京华出版社，2007年，第337页。

13 [北魏]酈道元注，[清]杨守敬、熊会贞疏，段熙仲点校，陈桥驿校：《水经注疏》卷十二，江苏古籍出版社，1999年，第1099页。

14 房山隋唐辽金元以来采石事迹，可参考《房山大石窝与北京明代宫殿陵寝采石——兼谈北京万历朝营建用石》一文。

本朝陵寝用石最多，及正德嘉靖两朝，再建三殿两宫，其取石更繁。倘凿之他方，即倾国家物力亦不能办。乃近京数十里名三山大石窝者，专产白石，莹彻无瑕，俗谓之白御石。顷年三殿灾后，曾见辇石入都，供柱础用者，俱高广数丈，似天生异种，以供圣朝之需。¹

因之，房山是明代北京营建采石的最重要产地。

大石窝。房山县境西南部之黄龙山，特产白玉石与青白石，² 史载：

黄龙山在房山县西稍南四十里，山下有大石窝，前产青白石，后产白玉石，可供阶础之用，窝下即白石塘也。³

其采石石塘最聚集之处即大石窝，志载：

房山旧志：大石窝在县西南四十里今皆云六十里黄龙山下。前产青白石，后产白玉石，小者数丈，大者数十丈，宫殿建筑多采于此。石窝下有塘，突出一泉，其水甚清，流灌稻田，米色如玉。按今石窝是一镇，其西北二面石塘甚多，所采之石，非一石塘所出也。其塘最古而大者莫若今之白玉塘，上之所谓大石窝或即指此。⁴

其最古且大之白玉塘，明代陵工、殿工所用的高等级白玉石，即采自该塘，

（白玉塘）水中产白石如玉，专以供大内及陵寝阶砌栏楯之用，柔而易琢，镂为龙凤芝草之形，采尽复生。昔人谓愚父所藏燕石，当即此耶。⁵

白玉塘因明代多次大规模开塘采取白玉石，年久塘深，至天启末，塘内地下水位已高涨，至熹宗德陵营建采石，不得不取石于别塘。

工部上言：新陵规制取法庆陵，但今之石料与庆陵不同者有四：……一、庆陵所取石料正当王门兴举，撤乾塘水之时，今方水满，撤水揭盖不易。⁶

1 《万历野获编》，第 611 页。

2 《工部厂库须知》卷四，第 102 页。

3 《嘉庆重修一统志》卷七，雕龙数据库。

4 民国《房山县志》卷三。

5 《五杂俎》卷三，第 1529 页。

6 《崇祯长编》卷二下，第 69 页。

到清代康熙间营建采石，已彻底放弃在白玉塘取石，志载：

大石窝白玉塘中，有明季大工采取为礎阶。后咸以耗□□金，上下交病为虑。今但采□□□地塘内白石青石作料，水中玉石不敢冒采。¹



图1 房山区大石窝白玉塘 2013 年 4 月考察摄

白玉塘遗址，今称大白玉塘（堂），在高庄村西数百米，塘坑为不规则之长方形，东西长 120 米，南北宽 40 余米，塘深 20 余米，水深 10 余米，罹旱不涸，久已废弃不用。²〔图 1〕

明代房山大石窝附近采石地方，主要分布在环黄龙山之石窝店、高家庄、铁匠营、木匠营（今无考）、新庄村、纸房村、四座庙（今无考）、独树村、岩上村、伴壁店、南上乐村、长沟村等诸村，多属明代顺天府涿州房山县怀玉乡独树里下村社，³即今北京市房山区大石窝镇（原南尚乐乡）石窝村（石窝店）、高庄村（高家庄）、下营村（铁匠营）、南辛庄村（新庄村）、纸房村（纸房村）、独树村（独树村）、岩上村（岩上村）、半壁店（伴壁店）、南尚乐村（南上乐村）及长沟镇长沟村（长沟村）等诸村。⁴

云濛山。房山采石除主要在大石窝附近采办外，尚有云濛山及马鞍山⁵等处。万历十五年（1587），定陵寿宫采石，工部尚书石星等即“至房山之云濛岩职攻石之工”。⁶按云濛山即今之云蒙山，在房山区西北之河北镇、燕山办事处及坨里乡交界一带，⁷其山附近之磁家务⁸、南车营、北车营等诸村，当与其时采运灰石等料有关。⁹〔图 2〕



图2 嘉靖《大石窝开塘起取白玉石等料题名碑》
采自《北京图书馆藏中国历代石刻拓本汇编》

1 康熙《房山县志》卷二，北京数字方志馆。

2 北京百科全书编辑委员会：《北京百科全书·房山卷》，奥林匹克出版社、北京出版社，2002 年，第 36 页。

3 以上明代村社名，屡见于现存石窝村、高庄村、岩上村等明代采石碑刻题记中。所见如正统六年《内官监倪太监寿藏记》、正德六年《重建磨碑寺记》、万历八年《重修观音堂碑记》、崇祯七年《玉皇塔圣像碑记》及〔明〕《福胜寺题名碑》等诸碑刻，见中国国家数字图书馆·碑帖菁华。另长沟村名见于天启间采运石料所建之显德祠（魏忠贤生祠），见〔明〕徐肇台撰：《记政录》续丁，雕龙数据库。

4 以上诸村之沿革，可参考《房山区地名志》编辑委员会编：《北京市房山区地名志》，北京出版社，1992 年。

5 马鞍山明时在宛平县与房山县交界处，马鞍山采石归入宛平县下。

6 万历《重修万历佛龙泉宝殿记》，中国国家数字图书馆·碑帖菁华。

7 《北京百科全书·房山卷》，第 38 页。

8 磁家务地名见于嘉靖三十五年《石窝采石题名碑》，另万历《重修万历佛龙泉宝殿记》即立于磁家务万历佛堂，中国国家数字图书馆·碑帖菁华。

9 按南车营、北车营二村，约明时成村，其形成当与其时附近采办运输灰石等营建物料有关。但《房山区地名志》对北车营村的形成，有运粮于谷积山于此卸粮成村说，见《北京市房山区地名志》，第 241 页。南车营、北车营二村的形成，尚待细考。

顺天府宛平县

马鞍山。宛平县之马鞍山,在“(宛平)县西七十里,……其形似马鞍”,¹在“房山县北六十里”²,位处宛平、房山两县县境交汇处,其在宛平县境西南者,自东向西绵延,东边余脉称“罗喉岭”,“在(宛平)县西三十里,自石厂一带横亘至西峰寺岭下”,³向西为主峰马鞍山,主峰向西为潭柘寺一带余脉,多在宛平县京西乡辖内,⁴基本在今北京市门头沟区东南隅永定镇、潭柘寺镇与丰台区大灰厂交界处。⁵《宛署杂记》载:

石景山之左径八里曰曹哥庄(今曹各庄),……又三里曰石门营(今石门营村),又二里曰何哥庄(今何各庄),又二里曰石厂(今石厂村)。过罗角岭十里曰张哥庄(今无考),五里曰鲁家滩(本村南房山界)(今鲁家滩)。迤西北……又三里曰羊保园(今阳坡园村),……⁶

上列明时村落,多属宛平县京西乡辖内,在今门头沟区永定镇、潭柘寺镇马鞍山一带,⁷是明时马鞍山石料采办的主要产区。

明时马鞍山一带盛产青白石与紫(塘)石两种石料。⁸青白石主要产于罗喉岭,明时亦称官山或马鞍山石厂,即今石厂村北之青龙山一带。⁹从永乐朝起,即于该地“开取石料”,并开“官山塘口”。¹⁰成化、正德、嘉万以来,该处长期设厂取石,以供山陵、宫殿、城垣营造之用。成化间,诏有力囚人自马鞍山运石赴正阳门交纳;¹¹嘉靖时,采石员役众多,设石厂官厅衙署一所,以“锦衣卫骑校”领“营卫官军士军”驻守,¹²并立官山地界以界其四至。时马鞍山石厂四至为:“东至何家庄(即今何各庄);西至岢罗坨迤西并明扒煤窑烧造等处(今青龙山迤西樱桃沟一带);南至石河南岸(今石门营村南季节河);北至碾子塘冷泉等处。(今青龙山之阴山脚下)”¹³至少在万历时,石厂已发展为一村落,官军驻守地业已成村为石门营。¹⁴今石厂村旧址西北山坡之下,尚有明代采石塘,称高家塘。¹⁵其旁仍立有嘉靖间营建皇史宬等工程采石题名碑。¹⁶紫石主要产自马鞍山主峰

1 [明]沈榜:《宛署杂记》卷四,北京古籍出版社,1985年,第28页。

2 万历《顺天府志》卷一。

3 《宛署杂记》卷四,第27页。

4 《宛署杂记》卷二,第13页;另成化《圆照寺圣旨碑》载寺坐落于“顺天府宛平县京西乡马鞍山”;正德《明故尚衣监太监杨公墓表》载其葬于“顺天府宛平县京西乡马鞍山石厂圆照寺之原”,约可为其时地望之判断,分见北京市门头沟区永定镇石厂村委会编:《皇家禁地——石厂村》,中国博雅出版社,2015年,第78、110页。

5 《北京百科全书·门头沟卷》,第190页。

6 《宛署杂记》卷五,第40页。

7 以上诸村之沿革,可参考《北京市门头沟区地名志》及《宛署杂记》。

8 《工部厂库须知》卷四,第103页。

9 “官山”与“马鞍山石厂”之名,见《永乐开取石料官山塘口碑》;“青龙山”之名,见《皇家禁地——石厂村》,第93页。

10 《永乐开取石料官山塘口碑》,2015年6月考察摄。

11 《明宪宗实录》卷五十一。

12 《建造皇史宬等工程题名碑》,《皇家禁地——石厂村》,第99、100页。

13 见《永乐开取石料官山塘口碑》碑阴,今地名又据《皇家禁地——石厂村》,第95、96页。

14 《宛署杂记》卷五,第40页。

15 《皇家禁地——石厂村》,第88页。

16 《建造皇史宬等工程题名碑》

西延至潭柘寺一带的阳坡园村老虎山附近，明时称马鞍山紫石塘，内工多于此伐石供营造或制砚之用。¹〔图3～图7〕

石径山。宛平县之石径山，“在县西北三十余里玉河乡”，“乱石嵯峨，高出众峰”，“以山多石”亦呼“石景山”或“石经山”，²或曰“湿经山”。³“山故石耳，无景也。土人伐石，岁给都人，石田是耕，不避坚厚，久久，岩若、洞若焉。”⁴其山“孤峰特立，洞皆凿石而成，最上为金阁寺。”⁵其“山麓径甚险仄，岩壁凿洞，累累如蜂房”。⁶在今北京市石景山区首都钢铁公司厂区西北部与广宁街道办事处交界一带，包括今石景山与黑头山一带诸峰。⁷石径山一带，至少在元初即有石料采办，现存于石景山半山处本来洞上方的西向石壁上，存有元代采石工匠题刻四处，分别征调自“河



图3 门头沟石厂村石厂东栅栏 2015年6月考察摄



图4 门头沟嘉靖十四年采伐御砚紫石题记 2015年4月考察摄



图5 门头沟内官监紫石官塘界碑 2015年6月考察摄



图6 马鞍山永乐开取石料官山塘口碑碑阳(左)碑阴(右) 2015年6月考察摄



图7 嘉靖《建造皇史宬等工程题名碑》碑阳，碑在今门头沟石厂村
采自《北京图书馆藏中国历代石刻拓本汇编》

1 分见〔明〕《内官监紫石官塘石界碑》《嘉靖十四年采伐御砚紫石题记》、万历《敕赐云岩寺碑》等；另康熙《房山县志》亦载：“紫石，在马鞍山山下紫石塘，取以为砚。”见该志卷二，雕龙数据库。
2 《宛署杂记》卷四，第27页。
3 《万历重建石景山玉皇殿碑》（今称《重建石景山天主宫碑记》），载〔清〕于敏中等编纂：《日下旧闻考》卷一百四，北京古籍出版社，2001年，第1727页。
4 〔明〕刘侗、于奕正：《帝京景物略》卷六，北京古籍出版社，1980年，第280页。
5 〔明〕阮旻锡：《燕山纪游》，载光绪《顺天府志》卷二十，北京古籍出版社，2001年，第614页。
6 〔明〕赵怀玉：《游西山记》，载光绪《顺天府志》，第614页。
7 石景山今又名骆驼山、石井山。见《石景山区地名志》编辑委员会编：《北京市石景山区地名志》，北京科学技术出版社，1991年，第87、89页。



图8 海淀区显龙山洪武采石题刻 2013年4月考察摄(左)



图9 海淀区显龙山嘉靖采石题刻 2013年4月考察摄(右)



图10 海淀区显龙山正统采石题刻 2013年4月考察摄



图11 海淀区显龙山明代采石遗迹 2013年4月考察摄

南府(今洛阳)、“南京中路(今开封)”、“齐中路(待考)”、“汾州(今汾阳)”等数地石匠,于至元年年来此采办石料,参与营建大都或修砌附近水利。¹明时北京营建取石,石径山一带主要采办的是青砂石,运至城工或陵工应用。²

城子山。宛平县之城子山,在宛平县玉河乡“白家滩西八里许”,³即今北京市海淀区温泉镇显龙山。⁴今显龙山顶西侧一带,有明代营建采石摩崖题刻三处,分别为洪武、正统、嘉靖三朝。洪武题刻曰“左淇卫前所占下石堂。洪武二十七年五月,高手石匠五十名开山。”⁵说明在洪武北平府时期即有营建取石,是现今北京地区发现最早的明代采石摩崖题刻;正统题刻曰“山神大王,列石将军,正统十年开山。”⁶正统十年,时辇京师内垣,即于城子山一带开山采石;⁷嘉靖题刻曰“嘉靖壬子(三十一年)九月十二日兵部左士郎”。⁸此时有筑京师外城采石之役。⁹在山顶题刻附近,明代采石塘遗迹累累,可知其时采石规模甚大,主要采办的石材是青白石。〔图8~图11〕

城子山附近因明代长期采石,至少在嘉靖时期在山南已形成了与采石有关的聚落石窝,¹⁰《宛署杂记》载:

县之西北,出西直门……(城子山附近)

- 1 北京石刻艺术博物馆编著:《北京地区摩崖石刻》,学苑出版社,2010年,第114页。
- 2 《工部厂库须知》卷四,第103页。
- 3 《日下旧闻考》卷一百六,第1764页。
- 4 海淀区地名志编辑委员会编:《北京市海淀区地名志》,北京出版社,1992年,第274页。
- 5 《北京市海淀区温泉镇显龙山洪武采石题刻》
- 6 《北京市海淀区温泉镇显龙山正统采石题刻》
- 7 《明英宗实录》卷一百三十,正统十年六月戊辰条,第2596页。
- 8 《北京市海淀区温泉镇显龙山嘉靖采石题刻》,以上三种题刻2013年4月考察摄。
- 9 《明世宗实录》卷三百九十六,嘉靖三十二年闰三月丙辰条,第6960~6965页。
- 10 [明]张爵撰:《京师五城坊巷衢街集》,北京古籍出版社,2001年,第20页。

曰白家滩、曰小石窝……¹

以上明代村社，即今海淀区白家滩（白家滩）、温泉村（小石窝）一带，在今海淀区温泉镇辖内。²城子山南坡下之石窝，因采石而成村，明代或称小石窝，因长期开塘取石，地下水出露，《旧闻考》载：

石窝村一带，灵渊神潢，随在涌现，不可枚举也。³

故后改曰温泉村也。⁴

顺天府昌平州

明之昌平，州境之南密迩京师宛大二县，州西北天寿山诸陵在焉，明代北京营建石料采办，特别是山陵取石，有赖于该州多焉。

神岭山。“神岭山，在州治东三十五里⁵，其山高百余丈，上有白石，下有龙潭。”⁶神岭山夙产白石，万历初营建寿宫，即于该处采办白石。时葛昕总其役，有采石之旨：

万历十三年五月二十六日……本日奉圣旨：……神领（岭）山白玉石拣选好的相兼应用。钦此。⁷

该神岭山采办白玉石之工，命时任工部虞衡司主事沈一中董役。史载：

（沈）公名一中，字长孺，家世东海上（宁波鄞县人，沈一贯之弟。）……受牒董某工（即定陵寿宫神岭山采石）。……神岭山石，莹致而坚，不能以锥凿得其巨。先题采，已报可，公行视，独是匠石议。后竟罔功，先所给不相偿，匠以徒手罢，则大哄。公为议给半直，且以他工授，事得解。⁸

神岭山之所在，明清以来文献，歧义舛谬多见，略不赘述。隆庆《昌平州志》载：

神岭山：在州治东三十五里，其山高百余丈，上有白石，下有龙潭。……龙泉：有二。一在州东都龙王祠下；一在州东神岭山下，亦有龙潭，与都龙王祠下者不少让，大抵源出汹涌，俱得以龙称。⁹

¹ 《宛署杂记》卷五，第41、42页。

² 以上诸村之沿革，可参考《北京市海淀区地名志》，第233～236页。

³ 《旧闻考》卷一百六，第1759页。

⁴ 《北京市海淀区地名志》，第236页。

⁵ 《大明一统志》载其在“昌平县东北三十二里”，见《大明一统志》卷一，第5页。

⁶ 隆庆《昌平州志》卷一，北京数字方志馆。

⁷ 《酌派文石疏》，载《集玉山房稿》卷一。

⁸ [明]徐时进撰：《沈长孺方伯传》，载氏著《啜墨亭集》卷四，雕龙数据库。

⁹ 隆庆《昌平州志》卷一。

芹城店，在（州东）三十里。¹

又《永乐大典》本《顺天府志》叙其水源：

龙泉，源出县东北蔺沟社神岭下，南流入榆河。芹城水，源出芹城下，西南会龙泉水至西蔺沟入榆河。²

今昌平区兴寿镇秦城村附近，有龙泉寺旧址，曾有明碑纪其事：

勅赐龙泉寺记略出王北堂志稿

神（岭）山在昌平县东三十余里芹城村。村有龙潭，约九亩，有古龙泉寺。天佑元年造舍利宝塔，有海云国师及大庆寿尊宿塔，有望景轩。宣德间，嘉兴大长公主偕驸马都尉井公源舍金帛，中使刘智督建，成化三年碑。³

《旧闻考》载：

龙泉寺，在昌平州芹城村龙潭之上，本天佑旧刹，驸马都尉济延（井源，译改）修之，成化三年十月释道深撰碑，行湛立石。⁴

以之可考，芹城店（村）（今秦城村）⁵之泉即为明时州治东三十余里之龙潭，其北山即神岭山也。今昌平区兴寿镇秦城村北，有自崔村镇香堂、麻峪诸村一带，自西向东南绵延之军都山余脉，曰上石峪、马蹄岭诸山，当为明时神岭山之所在。⁶

白虎涧。“在州治西三十里。”⁷白虎涧乃驻蹕山之余脉。驻蹕山，“在州西二十五里，其山长而北袤，凡二十里，石皆壁立，高可十余丈，其顶皆白。”⁸因“金章宗常游此崖，镌驻蹕二字”，⁹“人呼驻蹕山，遂逸其初名。”¹⁰驻蹕

1 隆庆《昌平州志》卷四。

2 缪荃孙辑抄：《顺天府志》卷十四，北京大学出版社，1983年，第397页。

3 [清]麻兆庆纂：《昌平外志》卷四，北京数字方志馆。

4 《日下旧闻考》卷一百三十五，第2182页。

5 《昌平县地名志》编辑委员会编：《北京市昌平县地名志》，北京出版社，1997年，第470页。

6 民国《冀东分县图·昌平县图》该处山岭之上尚有“石塘”“东叫坑”“西叫坑”等地名；今香堂、麻峪诸村，仍盛产大理石及白云石，可证以上诸村一带之北山，当为明时神岭山。《冀东分县图·昌平县图》、香堂、麻峪诸村之沿革，参见《北京市昌平县地名志》第877、428、433～435页。

7 康熙《昌平州志》卷四，雕龙数据库。

8 顾炎武撰：《昌平山水记》卷上，北京古籍出版社，1980年，第19页。

9 隆庆《昌平州志》卷一。

10 《帝京景物略》卷八，第343页。

山今在昌平区阳坊镇西约 1 千米处,¹ 白虎涧即在驻蹕山西南一带, 明时曾设军屯白虎涧屯,² 后成村为前、后白虎涧村, 成为该镇辖村。³

明时白虎涧主要产豆渣石,⁴ 城工、桥工、陵工采石, 莫不取办于此。嘉靖朝中期曾有内官督理白虎涧采石。⁵ 万历朝白虎涧采办尤多, 十二年营寿宫, 差委司官一员赴“白虎涧开取石料”。⁶ 二十五年, 时(乾清、坤宁)两宫鼎建正殿, 又有(万历)敬妃李氏银钱山筑坟之役, 采石不给, 则急募夫于“民间之无籍者”, “大石窝、马鞍山、白虎涧所募又不知几也。”⁷ 万历末, 巡视厂库工部官员会计物料, 曾对白虎涧所取办石料品类及运输路线订有专则。⁸ 启祯间, 内官监尚在白虎涧等取石处设提督外差员役,⁹ 可知白虎涧采石一直持续到明末。

顺天府昌平州怀柔县

石塘山。怀柔县之石塘山, 亦名石厂山,¹⁰ “在(县西三里)灰山之右, 其石自成祖以至世宗, 不时取修陵寝, 工部立厂, 守以官军。”¹¹ 石塘山下之南设石厂, 陵工营建多取石于此。嘉靖初, 密云兵备副使裴骞登石塘山, 见永乐以来历朝废采之石材委弃遍地, 遂撰《石厂石记》, 勒石于石厂台下之奉圣寺, 其载:

怀柔西角(康熙《怀柔县新志》作“城西”)不三里为石厂山, 禁山也。去京师九十里, 文庙定鼎, 开基取石于此。石玄卢色, 至今遗者、荒者、细者、圆者、方者、址者、栏者、砖者、砌者、闾者、闾者、柱者、顶柱者、望柱者, 横三顺四, 綦布席排无数也。裴子访台下奉圣寺, 过而观之, ……因勒记于台下奉圣寺。¹²

嘉靖十五年, 营建永陵寿宫, 并工脩飭七陵、长陵神道螭石及石像等项各护以石台,¹³ 取石之役甚重, 该年冬, 工部尚书甘霖督石于石塘山, 见裴骞之记, 乃撰《旧石叹》, 其载:

督运旧石有感书于奉圣寺。怀柔城外山前石, 藓蚀苔封踰百年。深注宪司三叹赋, 忽逢廊庙万轮迁。帝于弃物尚如此, 野有遗贤肯弗然。好为虚心勤物色, 莫令抱璞老林烟。嘉靖丙申冬尚书甘

¹ 《北京市昌平县地名志》, 第 247 页。

² 隆庆《昌平州志》卷四。

³ 《北京市昌平县地名志》, 第 252、253 页。

⁴ 《工部厂库须知》卷四, 第 103 页。

⁵ 见前图 2, 嘉靖《大石窝开塘起取白玉石等料题名碑》。

⁶ 《寿宫营建事宜疏》, 载《集玉山房稿》卷一。

⁷ [明]王在晋撰:《银钱山督工记》,《越镌》卷八, 雕龙数据库。

⁸ 《工部厂库须知》卷四, 第 103 ~ 104 页。

⁹ [明]刘若愚撰:《酌中志》卷十六, 北京古籍出版社, 2001 年, 第 102 页。

¹⁰ 见[明]嘉靖裴骞撰:《石厂石记》, 载万历《怀柔县志》卷四, 北京数字方志馆。

¹¹ 万历《怀柔县志》卷一。

¹² 裴骞撰:《石厂石记》。

¹³ 《明世宗实录》卷一百八十六, 第 3929 ~ 3932 页。



图12 怀柔区甘霖旧石叹碑拓片
 采自《北京百科全书·怀柔卷》

为霖。¹〔图12〕

因长期山陵取石，至万历时，附近已形成村落曰石厂庄，²取石之石厂名怀柔厂。³清初，顾炎武谒天寿山陵，尝游昌平州一带山水，曾记石塘山采石，其载：

县西三里为石塘山，有大工则采石焉，设工部厂。⁴

按石塘山之名今仍存，在北京市怀柔区庙城镇怀柔水库南岸，其山东南，石厂村在焉。⁵

顺天府昌平州顺义县

顺义县亦是明时陵工取石之重要产地。“凡山陵大工所用白石黝垚，皆取于顺义西北诸山。”⁶

牛栏山。县北二十里曰牛栏山，⁷亦呼顺义山，⁸“东跨白河，西接牛山镇，横亘三里许”。⁹盛产青砂石，城工、陵工皆有采用。¹⁰今牛栏山其山仍存，在顺义区牛栏山镇牛栏山村之东，至史家口村之南，横亘1500余米，至今，该山周围遍布采石场、石灰窑，为建材生产基地。¹¹

顺天府通州三河县

华山。“在三河县北三十里¹²，一名兔儿（耳）山¹³，上出花斑石。”¹⁴宣德初，已于该山附近设华山石厂，宣德三年，曾拨发该厂石修砌本县错桥。¹⁵华山特产花斑石，为殿阁铺砌之良材，石厂采办后多于内工应用，甚少流于民间，间亦有特赐，景泰间曾赐于内官所建之巨刹。《敕赐云岩寺碑记》载：

云岩寺，在京师东北百余里顺天府怀柔县栲栳山前。年深倾圯，御马监太监阮公让……即发弘

1 按甘为霖：《旧石叹碑》，明碑原立于石塘山下之奉圣寺内，康熙间怀柔知县陆腾骏以寺废，命移之城隍庙内，并撰《迁碑记》，其曰：“司空以天寿之役，采石于怀，顾于鹄作之际，动避才之思，倏尔兴怀，寄诸贞珉，猗叹休哉。”事详康熙《怀柔县新志》卷七。1950年，城隍庙拆毁，碑迁县政府院内。1995年，移往红螺寺。见怀柔县文化文物局编：《怀柔文物集成》，1998年，第156页。

2 万历《怀柔县志》卷一。

3 《工部厂库须知》卷四，第104页。

4 《昌平山水记》卷下，第26页。

5 《怀柔县地名志》编辑委员会编：《北京市怀柔县地名志》，北京出版社，1993年，第18、36页。

6 《昌平山水记》卷下，第24页。

7 万历《顺天府志》卷一。

8 《大明一统志》卷一，第5页。

9 民国《顺义县志》卷一，雕龙数据库。

10 《工部厂库须知》，第104页。

11 《顺义县地名志》编辑委员会编：《北京市顺义县地名志》，北京出版社，1993年，第399、69页。

12 万历《顺天府志》卷一及康熙《三河县志》卷一均记为四十里。

13 康熙《三河县志》卷一作兔耳山，雕龙数据库。

14 《大明一统志》卷一，第6页。

15 《明宣宗实录》卷四十五，第1099页。

愿，志图兴复……景泰六年五月十五日，太监具奏，钦蒙圣恩，还赐与做云岩禅寺，……其近寺兔儿山花板石并越府草场田土，俱蒙圣恩赐与本寺应用。¹

此谓“近寺兔耳山花板石”，即该县境南三河县华山石厂所采之花斑石也。华山石厂所采之普通石料，宜曾应用于京师道路沟渠之铺砌。《宪宗实录》载：

成化九年九月乙巳，户部覆奏漕运巡抚等官会议事宜：……一漕运京粮自张家湾起车赴仓，或阴雨泥泞，车价顿增，累军赔补，宜暂借京操旗军及火甲人等，自朝阳门抵张家湾修筑道路。……仍敕工部于兔儿山将旧余石板可用者，令在京为事官吏运以甃砌……余俱如议。²

亦可知其时华山石厂所贮石料之量当甚大。嘉靖十五年永陵寿宫营建，取办华山等处花斑石料，应用于宝城、殿宇等处，“一体坚美”；万历十三年定陵寿宫营建，御前览过华山等处开取到花斑石“俱不堪用”，命拣“花样坚美的来用”，议别择徐州等处开取，工部覆议以徐州开取一半，余浚县、三河（华山）及遵化等处协办。³天启间三殿营建取办花斑石料，时数于各处征求，独无近畿三河，则华山石厂之花斑石采办约在天启间已停废。⁴

按华山在今顺义区大孙各庄镇境西北部，属顺义境内燕山余脉二十里长山中段的一座山峰，其稍东南又有户耳山（兔耳山）等诸山，⁵当属明时华山及石厂一带，今附近有东华山村、西华山村、户耳山（兔耳山，兔儿山）诸村，⁶另该镇南境尚有大塘、小塘、老公庄诸村，疑应与其时采石有关。⁷

顺天府蓟州丰润县

丰润为明代北京营建取办花斑石的重要产地，其县境北部披霞山迤北一带诸山，多产花斑石。

披霞山诸山。光绪《丰润县志》载：

披霞山，在县西北三里，为县治座山……古石城山，在县东北二十里。……纱帽山，在城东北三十里，形如纱帽，故名。上有五色石，琢之可以为器。花石山，在城东北三十里，与马头山西尾相接，其石有五彩花。⁸

披霞山东北古石城山及包家港一带，明时于此立有采石山厂，取办花斑石诸料。志载：

¹ [明]胡濙撰：《敕赐云岩寺碑记》，载万历《怀柔县志》卷四。

² 《明宪宗实录》卷一百二十，第2315～2318页。

³ 《酌派文石疏》

⁴ 天启间三殿营建取办花斑石，多责求于浚县、丰润等处，见《明熹宗实录》卷六十五，卷七十。

⁵ 《北京市顺义县地名志》，第402页。《北京百科全书编辑委员会》编：《北京百科全书·顺义卷》，奥林匹克出版社、北京出版社，2001年，第108页。

⁶ 《北京市顺义县地名志》，第377、378、383页。

⁷ 《北京市顺义县地名志》，第387、388、390页。

⁸ 光绪《丰润县志》卷一，雕龙数据库。

披霞山迤而东北可二十里，圆山明秀者，古石城也。其背则包家港也，四山围绕，中多小峰而苍翠欲滴，石皆花纹，红紫素绿，五色错杂，而光化腻密，积为文章。前明特重其选，擅采片石有厉禁，穹碑岿然，至今矗立厂右。芜没荒草沙砾中，小者八九尺，大者方丈余，鳞卧栉比，莫敢擅移尺寸，惟村氓用筑渠堰祠宇耳。民间偶采其余，为盂碗唾壶决拾之属，远馈实为上珍，以较大理十九峰者各有所长，真难为伯仲也。¹

按丰润采办花斑石料，至少在嘉靖时已屡有行之，嘉靖三十六年殿工采石，即责办花斑石于丰润，时邑令曹光祖见采石苦民，乃歌诗悯之。其载：

溷水之北山之转，五色石上霞光绚。天巧新抟碎玉峦，人能细切春冰片。
天生美石为人器，石生此地为人累。寻山老匠夜经营，撼石壮夫日顛顛。
切磋滤礪动经旬，少不周完即捐弃。尽日攻山石将断，野外人家无一片。
不知得此更何为，不得中夜发长叹。我恐劳民不攻石，遽意为民酿祸难。
愿天莫生奇怪山，愿山莫产石斑斓。一段兀然顽钝石，自无留祸到人间。²

天启间三殿兴工，取办花石之役又屡征于丰润。《熹宗实录》载：

天启五年十一月己酉，差工部主事田大本往丰润开采花斑石料。³
天启六年四月乙亥，差工部主事田大本、吴炳于丰润、浚县分采花石。⁴

可知丰润花石采办，至少延续到了天启末年。

今河北省唐山市丰润区左家坞镇、火石营镇、王官营镇、泉河头镇一带诸山附近，其前大港（包家港）、古石城等诸村，即为明时丰润采石之所在。⁵

大名府浚县

善化诸山。浚县是明代北京营建采办花斑石的最重要产地之一。其境内之善化诸山，元明以来，屡有采办。元时，大都诸殿地面，“甃以濬石”；明永乐、嘉靖、万历、天启诸朝，莫不征石于浚。天启六年殿工，遣工部主事吴炳赴浚县督采花石。浚县象山天启采石题记载：

¹ 乾隆《丰润县志》卷六，国图数字方志。

² 曹光祖：《花斑石》，载隆庆《丰润县志》卷十三，雕龙数据库。

³ 《明熹宗实录》卷六十五，第3061页。

⁴ 《明熹宗实录》卷七十，第3335页。

⁵ 丰润县地方志编辑委员会编：《丰润县志》，中国社会科学出版社，1993年，第90页；丰润县地名志办公室编：《丰润县地名资料汇编》，1984年，第143，151页。



图 13 浚县象山天启六年皇极殿采石摩崖题刻拓片 2012 年 8 月翻拍



图 14 浚县白寺山白寺塘明代采石坑遗址 2012 年 8 月考察摄

天启六年四月廿八日，奉旨开采皇极殿花石题。钦差工部都水司主政吴炳，南直宜兴人，监督。部题委浚县典史舒国珊，江西玉山人，调度督理。王工开天、地、玄、黄及白祀五塘奇石而最精者，铭为后鉴。赐进士文林郎知县事卞之伟，山东莱芜人。每日夫匠千名，北山匠头王大文、宋大阳。¹

可知，浚县采石自永乐朝始，至少持续到了天启末年，是明代北京营建石料采办持续时间较长的产地之一。

明时浚县花石采办地，主要分布在今河南省鹤壁市浚县火龙岗台地的善化山、象山和白寺山岩层中。至今，以上诸山间仍存留有五处明代采石坑塘遗址，当地人称之为秃叫坑、石船坑、小塘沟、老塘沟、白寺塘等五座坑塘遗址，应即前述题记所称之“天、地、玄、黄及白祀五塘”。在善化山、象山附近的屯子镇，沿山分布有郭厂、董厂、郑厂、姚厂诸村，即为其时采石工匠民夫聚居的生活区和石料加工区，被称之为南、北、中、西四石厂，后演变为以上村落。上述诸村向以采石雕刻为业，至今仍是当地最重要的石材产地和加工集散地。²〔图 13、14〕

（二）南直隶

徐州

徐州古来即产花石，远徵于唐，“徐州彭城郡……土贡：……紫石。”³明代南直之徐州，是殿工、陵工营造采办花斑石料最多的产地之一。“国朝，……斑石取之徐、邳二州。”⁴“班形即画成云山竹木，亦有如玛瑙

¹ 《河南浚县象山天启六年皇极殿采石摩崖题刻》拓片。

² 关于浚县明代采石的概述，详见王毓蓁：《明北京三殿营建采石的重要史料——记河南浚县天启六年皇极殿采石摩崖题刻》，《故宫博物院院刊》2014 年第 1 期。

³ 《新唐书》卷三八，中华书局，1975 年，第 990 页。

⁴ 《涌幢小品》卷十五，第 3457 页。

者。”¹“花石，出东山，文成竹木如绘。”²“彭城山上有花斑石，纹如竹叶，甚佳，而土人不知贵。”³

嘉万两朝，是徐州花斑石采办最为频繁的时期。嘉靖十五年营永陵寿宫，取办花斑石于徐，史载：

嘉靖十五年，预建寿宫，合用花斑石三千一百块，即分于浚县、徐州采取。后因应用不敷，又复分徐州、浚县等处采办。⁴

三十六年殿工，征采徐石甚多，志载：

嘉靖三十六年，上取用（花石），计四千八百二十九块，每块方四尺，径九十。时兵备副使于抚、都御史李遂议将是石令徐州合庐、凤、淮、扬四府、滁、和二州并其本府、州之卫以及皇陵、武平、归德等卫、两淮盐运使司分采，量地方简繁，派以石数多寡，某府若干，某州若干，某卫若干，运司若干，采毕，各照所派拽运诣京，徐得无偏累焉。⁵

万历十三年营定陵寿宫，又派石于徐，其载：

万历十三年五月二十六日，御前览过浚县并三河开取到花斑石，俱不堪用。本日奉圣旨：还着徐州开取有花样坚美的来用。……前去徐州开取就彼成细前来应用等因……合用花斑石共四千九百五十块，相应酌行采办。……但念徐州地方……若一旦将此数千石块尽责之营办，不惟造办不前，耽延岁月，有悞工作，抑恐经费不费，烦扰地方，民穷怨起……何况美材难得，即今并工尽力于此一处，求之恐亦未易以取盈也。……合无再照旧例，将内监开取石数三分为率，徐州量派一分，其余仍于浚县、三河、遵化等处……奉圣旨：徐州地方既称凋疲，这石料准开取一半解用，其余浚县等处协办，合用工食，你部里还与设处，毋致扰累小民。⁶

二十四年，鼎建两宫，工部拨金二万与徐州采石。⁷万历末，鼎建殿门会计物料，徐州等处采办之花石接年输京，转输疲敝，于天津通湾沿河一带，“抛毁殊甚”，到京“止凭解官投文本部（工部），而收贮之权听凭诸内监，故径运至鼓楼下之备用、铸钟二厂，有同一掷，部官不得过而问焉。”⁸可知其时徐州花石采办之靡费。天启间三殿兴工，时责办花石甚紧，屡敕部官赴浚县、丰润等处采办，独无征取徐石之载。约在其时，

1 万历《徐州志》卷一，《天津图书馆孤本秘籍丛书》第5册，中华全国图书馆文献缩微复制中心出版，1999年，第72页。

2 乾隆《徐州府志》卷五，雕龙数据库。

3 《五杂俎》卷三，第1529页。

4 《酌派文石疏》

5 万历《徐州志》卷一，第72页。

6 《酌派文石疏》

7 [明]贺仲轼撰：《两宫鼎建记》卷上，《四库全书存目丛书》史部第128册，第135页。

8 《工部厂库须知》卷三，第101页。

则徐州花石，经此前之竭泽，石脉已尽，当无可采了。清志所载，略可为证：“旧志花石出东山，……今不复出矣。”¹

按明时徐、邳之间所采办之花石，主要分布在今江苏省徐州市贾汪区大泉街道办事处、汴塘镇芦山及邳州市燕子埠镇花山一带，²今大泉、汴塘辖内之督塘山、磨石塘、下炉诸村，即为明时采办花石所形成之聚落。³〔图 15〕



图 15 定陵地宫石壁上壁砌的采自徐州的竹叶状花斑石条 2012 年 12 月考察摄

（三）云南

大理府太和县

点苍山。云南僻处西南，向来交通不便，加以明初新附，故初期并无征石之载。其太和县点苍山，产点苍石，志载：

太和点苍山……山本青石，山腰多白石，穴之，膩如切肪，白质墨章，片琢为屏，有山川云物之状，世传点苍山石，好事者并争致之。……点苍石（出苍山，语见山川下）扬士云曰：按省郡旧志，皆洪武末年所修，不载点苍石。景泰丙戌修一统志始载之。……点苍山细玩尔，工匠之伐凿终岁，血指人力之传送，何日息肩？……巡按陈公察议封闭，民亦有利哉！⁴

（大理府）土产：……点苍石，点苍山出，其石白质青文，有山水草木状，人多琢以为屏。⁵

嘉靖初，地方即以奇石进采以供上用，史载：

嘉靖八年十一月壬子，云南巡抚右佥都御史欧阳重奏：大理府太和仓山故产奇石，可作石屏石床。黔国公沐绍勋、镇守太监杜唐、知府刘守绪、去任副使邵有道擅发民匠，攻山取石，土崩，压死不可胜计，请永为封闭，不许复开。仍切责绍勋及唐，逮问守绪等，以惩贪残。从之。⁶

嘉靖以来，屡征石大理，四十年又滥采苍石，民不堪命，云南巡抚蒋宗鲁极疏谏止，疏载：

¹ 乾隆《徐州府志》卷五。

² 徐州市地方志编辑委员会编：《徐州市志》，中华书局，1994 年，第 129、463 页。

³ 《江苏省铜山县地名录》载：督塘山，明代有一督公在此采花石，故取名督塘山；下炉：该村铁匠多，故取名下炉。按，下炉村应与北京市房山区大石窝镇下营村（铁匠营）成村相类，即为打制采石工具的铁匠所形成之聚落。磨石塘应与花石粗料磨制加工有关，汴塘亦应与采石有关。铜山县地名委员会编：《江苏省铜山县地名录》，1982 年，第 142、173、174 页。

⁴ 嘉靖《大理府志》卷二，大理白族自治州文化局翻印，1983 年，第 57、80 页。

⁵ 《大明一统志》卷八十六，第 1317 页。

⁶ 《明世宗实录》卷一百七，第 2536 页。

臣准工部咨，照依御用监题奉：钦依事理依式照数采取大理石五十块。见方七尺五块，六尺五块，五尺十块，四尺十五块，三尺十五块等因。案行金沧道，分委大理卫、太和县督匠采取。……原降尺寸高大，石料难寻，且产于万丈悬崖，难以措手，纵使采获，势难扛运等因。俱批行布政司会议，为照云南地方，僻在万里，舟楫不通，与中州平坦不相同。……臣等奉命以来，催督该道有司，亲宿山场，遵式取进，匠作者民人等，俱称产石处所山洞坍塌，崖壁悬陡，三四尺者，设法可获，其五六尺者，体质高厚，势难采运，且道路距京万有余里，峻岭陡箐，石磴穿云，盘旋崎岖，百步九折，竖抬则石高而人低，横抬则路窄而石大，虽有良策，实无所施。……议将采获三尺四尺者先行进用，五尺者一面设法采取，六七尺者或准停免，以苏民艰，实出于军民迫切之至情，万非得已，冒罪上闻。¹

万历中鼎建两宫铺地，“诏取凤凰石百余，求之益艰，供役者十死八九。惟高不过三四尺，人犹以为蒋公之力焉。”²二十六年乾清宫鼎建落成陈设，诏“云南采大理石六十八块，凤凰石五十六块。”³大理采石约停罢于启祯间，崇祯时徐霞客滇游途大理，见采石之石户村，“人户流徙已尽”矣。⁴

明时大理采石区域，约在今云南省大理白族自治州大理市、漾濞彝族自治县交界处点苍山一带诸峰中，大理市辖内的三文笔村和础石街一带，就是在明清以来加工大理石材基础上发展起来的聚落。⁵

（四）其他零星采办地

此外，明代文献尚有零星记载涉北京营建采石的其他地方，因采办规模较小或文献不足徵，暂列出其地，尚待后考。

顺天府蓟州遵化县。万历十三年议建寿宫取石，有酌派遵化采取文石之议。⁶

湖广布政司黄州府蕲春县。万历二十七年，乾清宫鼎建落成题造陈设，诏“湖广采蕲阳石五十块。”⁷

山东布政司武定州阳信县。明末，方一智《物理小识》曾载阳信“出竹叶斑石，皇极殿铺地是也。”⁸此说待考。

顺天府昌平州顺义县桃山。清人梁份谒明陵曾记“（永陵明楼）铺地，皆凿文石于顺义之桃山，怀柔之石塘，

¹ 蒋宗鲁：《奏罢屏石疏》，载天启《滇志》卷二十二，雕龙数据库。

² 《滇考》卷下。

³ 《工部厂库须知》卷九，第271页。

⁴ 《徐霞客游记》卷八，第931页。

⁵ 《大理石》，第19、103～105页。

⁶ 《酌派文石疏》。

⁷ 《工部厂库须知》卷九，第271页。

⁸ [明]方一智撰：《物理小识》卷七，雕龙数据库。

虽长陵未有也。”¹按永陵所用之花斑石,多取自浚县、徐州两地,²桃山(在今顺义区天竺镇桃山村东)³产文石,此说未确。

成化九年,议甃砌朝阳门至张家湾一带运道,有令沿河安山、泗州、徐州、龙潭、苏州等处产石处所采石运京之议,⁴后该议一直未行,“去后,今一年未见修筑。”拖至成化十一年三月,以京军及运粮旗军俱疲敝,且“石块砌路,难得平坦,车轮驶转窒砌,不如多募人力采石碎砖破瓦石屑填垫,庶几易于成功。”遂定议止于京军于(京郊)附近有石小场采石,并令军士、做工囚犯及过路车辆量带碎砖破瓦石屑交收堆积,以备填垫。⁵因此,上述京外地方采石运京之议,实未行。



图 16 张家湾附近的花板石厂与皇木厂
采自万历《通志》

(五) 略论石料加工收贮地

上述诸处石料产地采办石料粗加工后,多径运至在京各工所使用,惟需精细雕镌琢磨且多为内工所用如花斑石、白玉石等体量较小之石材,多运至收贮石厂,以俟进一步加工后使用。目下可考的明代北京营建加工收贮石厂有通州花板石厂、城内石作及石厂等处。花板石厂在今通州区张家湾镇皇木厂村南。⁶石作在皇城大高玄殿西,清代演变为大、小石作胡同,在今北京市西城区东部厂桥街道办事处辖内,今大石作胡同仍存,小石作胡同并入景山前街。⁷其当时贮石之所,即今西城区西长安街街道办事处靠近故宫筒子河的北长街一带。⁸另西安门外之南小时雍坊皇城西南角有石厂街,其北曰灰厂街,⁹灰厂乃大工积用灰料之所,其南之石厂街附近,亦当为贮石之所。石厂街与灰厂街今改称府右街,在西城区中部西长安街街道办事处辖内。¹⁰ [图 16]

四 小 结

与皇木和烧造等物料采办区域相较,明代北京营建石料采办的分布区域特点与之稍异:首先,石料沉重

1 [清]梁份撰:《帝陵图说》卷二,国图数字方志。

2 《酌派文石疏》。

3 《北京市顺义县地名志》,第 89 页。

4 《明宪宗实录》卷一百二十;该事详见《起倩军夫改拔囚犯带运石料修填张家湾抵京运粮官路例》,载《皇明条法事类纂》卷五十工部类,中国珍稀法律典籍集成乙编第 5 册,科学出版社,1994 年,第 992~995 页。

5 《修垫通州一带道路》,载《皇明条法事类纂》卷五十工部类,第 995~999 页;《明宪宗实录》卷一百三十九,第 2603~2604 页。

6 《北京市通县地名志》,第 176 页。

7 《北京市西城区地名志》,第 119 页。

8 《北京市西城区地名志》,第 249 页。

9 《明北京城复原图》。

10 《北京市西城区地名志》,第 265 页。



明北京营建顺天府及附近地方石料采办及收贮地略图

且不便输运,在开采与运输上,宜靠近京师或有输运之便,即明人所谓“倘凿之他方,即倾国家物力亦不能办”。其次,营建需不同材质石材,需广选石脉及产地。因之,以上石料采办地域,在自然地理区划上,主要分布在华北平原太行山东麓山前余脉火石岗(浚县一带)、北麓余脉西山、燕山山脉军都山系(顺天府一带)及鲁南丘陵南缘一带(徐州一带),上述地域,靠近石料产地,开采较方便,或距离京师较近(如房山、昌平、丰润等地),或有便利的输运条件(如浚县临近卫河,徐州利近漕河)。至于远输自云南之大理石,主要出自内工特需且型材较小,故能不计成本万里转输。

上述石料采办区域，曾因储量或营建工程之变动，其前后采办区域亦有调整。大体上前期采办区域较广，中后期以来石料开采主要集中在京师附近，特别是房山石窝、宛平马鞍山、昌平白虎涧、怀柔石塘山及顺义牛栏山诸山，而房山石窝与浚县善化诸山的石料开采，则几乎持续了整个有明一代北京营建石料采办，是明代北京营建石料采办两个最重要的开采地。

[作者单位：首都师范大学历史学院]