

故宫藏庄顺琳皇贵太妃 神牌杂考

刘
盛

故宫博物院宫廷部副研究馆员





清人绘 旻宁喜溢秋庭图轴
纸本设色 纵一八一厘米 横二〇二·五厘米
故宫博物院藏
图中与道光皇帝旻宁对坐于厅中的是孝全皇后

庄顺琳皇贵太妃其人

庄顺琳皇贵太妃，乌雅氏。生年不

详，死于同治五年（二八六七年），笔帖式
灵寿之女，入宫之初封常在，道光十九
年（一八三九年）七月晋封贵人（张尔田《清
代后妃列传稿》卷下「庄顺琳皇贵妃」条），二
十年四月封琳嫔（穆彰阿《清宣宗成皇帝实
录》卷三三三「道光二十年四月」），十一月
进琳妃（穆彰阿《清宣宗成皇帝实录》卷三四
一「道光二十年十一月」），二十五年十二
月晋封琳贵妃（穆彰阿《清宣宗成皇帝实录》
卷四二四「道光二十五年十二月」），三十年
正月晋封皇考琳贵太妃。咸丰十一年
（二八六一年）十月晋尊封皇祖琳皇贵太妃。

同治五年十一月溢庄顺琳皇贵妃。（刘
锦藻《清朝续文献统考》卷二八四「后妃」）光
绪十九年（一八九三年），奏准：

慕东陵庄顺皇贵妃位前加崇致祭，

内务府、八旗、礼部三处添设官役。应
建内务府官房，每员各二间，共房七十
八间。八旗营房防御每员四间，骁骑校
每员三间，领催、马甲每名二间，官厅
五间，马棚二间，草料房二间，清汉
学房六间，共房九十间。礼部赞礼郎三
员，每员三间。读祝官二员，每员三间。
校尉十二名，每名一间。共房三十四间。
一切规模均照慕东陵旧制。（刘锦藻《清
朝续文献通考》卷一八六「王礼考十七·山陵」）
大约也就在此前后，庄顺琳皇贵妃

的牌位入祀景山寿皇殿，与道光皇帝及
道光皇帝在位期间去世的唯一一位皇
后——孝全皇后并列。宣统元年（二九

〇九年）：「礼部奏三月十四日，皇太

后祇谒，西陵照例请先谒，泰陵以次恭谒，
泰东陵、昌陵、昌西陵、慕陵、慕东陵
行礼奠酒，并诣庄顺皇贵妃园寝行礼。」
（刘锦藻《清朝续文献通考》卷一八七「王礼考
十八·山陵·上陵」）可见其地位已几乎和
道光皇帝的几位皇后和皇贵妃等驾齐驱。
庄顺琳皇贵妃在道光皇帝的众多
妃嫔中家世不算显赫，之所以一路荣升，
有几个不容忽视的关键因素。
首先，庄顺琳皇贵妃诞育了皇七子
奕譞（后来的醇亲王）。辛酉政变后，慈

阅读链接

庄顺琳皇贵妃乌雅氏生年小考

◎ 庄顺琳皇贵妃乌雅氏的生年现无确据可考。依清制，秀女入宫的年龄在十三岁到十六岁之间（参见王挺《从盛京内务府选秀女档案说起》，《兰台世界》二〇〇四年第四期）。据现有史料推测，她们的晋升间隔大致为两年到五年。乌雅氏入宫之初为常在，道光十九年（一八三九年）封贵人，道光二十年四月晋封为嫔，同年十一月因诞育皇子奕譞而封妃。故此推测其始封时间大致在道光十四年至道光十七年间，考虑到乌雅氏出身不高，升迁不会太快，又以道光十四年左右更为合理。若其封琳妃时年十三岁，则出生时间为嘉庆二十三年（一八一八年）。按此年龄推算，则其生育皇七子奕譞的年龄大约在二十二岁，这个生育年龄也大致符合常理。如此，大致可知庄顺琳皇贵妃乌雅氏生于一八一八年左右，死于一八六七年，大约生活了四十九年。

禧太后上台，奕譞身为慈禧太后的妹夫，又在抓捕肃顺的行动中起了关键作用，因而崭露头角，受到慈禧太后的重视。在后来的历史进程中，在慈禧太后的支持下，奕譞曾一度取代恭亲王，执掌大权。出于慈禧太后、光绪皇帝、醇亲王等人的精心安排，庄顺琳皇贵妃身后得以安享尊荣，最后入祀寿皇殿。（此推测虽无具体文字资料可证，但应距事实不远）

其次，庄顺琳皇贵妃和当时的皇太后——孝和睿皇后关系甚好。醇亲王



善庆、奕譞、李鸿章像旧影

摄于十九世纪末

坐于正中者为庄顺琳皇贵妃之子奕譞

奕譞出生于道光二十年九月，乌雅氏由贵人晋封为琳妃是当年十一月。晋封上諭（见穆彰阿《宣宗成皇帝实录》卷三四一「道光二十年十一月庚子」）中有两句特别值得注意的话，一是道光皇帝声明：晋封是「奉皇太后懿旨」，也就是说晋封是奉命，并不出于道光皇帝本心；另一句是：「应行事宜，该衙门按例办理。其嫔分册封之礼，着毋庸举行。」这句话除了可以证明笔者对「晋封并非出于皇帝本心」的解读大致不差外，还从一个侧面证明道光皇帝对这位琳妃极其冷漠。至于琳妃和皇太后之间有什么特殊的亲密关系，尚有待进一步考察、研究。另外，按照相关制度，贵人、常在等低级嫔妃入宫之初没有专属宫殿，需要和嫔以上中、高级嫔妃住在一起。（《钦定宫中现行则例》卷二「名号」）据《清朝野史大观》记载，琳皇贵太妃和咸丰皇帝关系甚好。（【清】小横香室主人《清朝野史大观》卷二「清宫词」，河北人民出版社，一九九七年，页一七二。原词：「宫中湖畔启中门，分府时承同奉恩。表淑舍和资母训，太平兰膳体常尊。」原注：「醇贤亲王母琳皇贵太妃乌雅氏贤明，王分府于太平湖畔。太妃例应归府，文宗甚尊敬之，故仍居宫中。」）个中原因，应该是由

阅读链接

庄顺琳皇贵妃与道光皇帝其他几位后妃的家世比较

- ◎ 庄顺琳皇贵妃的父亲是笔帖式灵寿。道光皇帝原配孝穆成皇后，父布彦达赉，户部尚书；孝慎成皇后佟佳氏，父舒明阿，杭州将军；孝全成皇后钮祜禄氏，父颉龄，乾清门二等侍卫，世袭二等男爵；孝静成皇后，父花良阿，刑部员外郎。
- ◎ 除了先后晋封、追封的四位皇后外，和妃辉发那拉氏，父玉牒卿成文；彤妃舒穆鲁氏，父玉牒郎中玉彰；祥妃钮祜禄氏，父玉牒郎中久福。
- ◎ 从中可以看出，道光在位期间晋封的四位皇后，父亲不是有世袭爵位，就是二品以上大员。即便是追封的孝静成皇后，其父亲职位虽较四位皇后的父亲为低，但员外郎毕竟官职比较正式，而笔帖式（属于秘书人员）、玉牒卿、玉牒郎中的品秩地位要低得多。

于咸丰皇帝少年丧母，由静贵妃抚养长大，而琳皇贵太妃当时和静贵妃住在一起，因而得以相识，且琳皇贵太妃对咸丰皇帝慈爱有加，故有此恩遇。

庄顺琳皇贵妃入祀寿皇殿考

入祀景山寿皇殿的庄顺琳皇贵太妃的神牌，与道光皇帝神牌、孝全皇后神牌一起现藏故宫博物院。从现存文物规格看，寿皇殿神牌整体上比太庙、奉先殿规格低，未发现有木金漆规格者，但造型、纹饰要比太庙、奉先殿来的精巧。其中道光皇帝、孝全皇后神牌底座为凸形雕龙纹饰，庄顺琳皇贵妃神牌为凸形卷草纹饰。

庄顺琳皇贵妃神牌何时入祀寿皇殿，



清 紫檀木庄顺琳皇贵太妃之位
故宫博物院藏

目前尚不清楚。笔者认为应该是在光绪年间，理由如下：

首先，故官目前所存寿皇殿陈设档最晚止于同治十年（一八七一年），目前尚未见到有神牌陈设的记载。但在清室善后委员会寿皇殿点查报告中却明确记载有：「木神龕三座：一宣宗成皇帝，二宣宗成皇后，三琳贵妃。」

其次，众所周知，道光皇帝正式陪祀共有四位皇后，即去世于道光皇帝即位之前以及道光皇帝即位后予以追封的孝穆、孝慎两位皇后；道光皇帝在位期间去世的唯一一位皇后——孝全皇后；因生育恭亲王，养育咸丰皇帝和恭亲王，于咸丰五年（一八五五年）去世，后经恭亲王强烈请求追封为孝静皇后的康慈皇贵妃。上述四位皇后，除孝全皇后外，均未出现在寿皇殿入祀名单中。究其原因，首先是由寿皇殿入祀的规制决定的。寿皇殿奉祀制度由乾隆皇帝创建，当谈到在寿皇殿设立奉祀场所的目的时，乾隆皇帝说：

……原以庙享岁有常期，而宫闈近地，可以朝夕顶礼，以抒思慕之诚，是以朕登极后，即遵照成法，亦于右次添供皇考世宗宪皇帝神牌。丁酉年，复供



清 紫檀木孝全成皇后
大慈皇妣圣灵之宝位
故宫博物院藏

清 紫檀木宣宗成皇帝（道光皇帝）
大恩皇考圣灵之宝位
故宫博物院藏

奉孝圣宪皇后神牌于一龕。此系皇考不匮孝思之所创设，我子孙自当永远遵守。但历代久远，而神龕有一定位数，万万年之后，嗣皇帝自当照此一例供奉。因思养心殿之西佛堂见供之佛，将来朕移居宁寿宫之养性殿时，自应移于养性殿之西配殿。现在养心殿之西配殿，当照此东佛堂一律造龕。将来万万年后，中间佛龕之左右，朕及子孙皆可依次安设神牌。俟传至朕玄孙万年后，再将东佛堂圣祖牌位移于寿皇殿，从此世代递祧，

依次移供，可以奉为世守。我国家亿万年，代代相承，云礽衍庆，瓜瓞绵延，为亘古所未有。（庆桂等编纂《国朝宫史续编》卷之四十五「典礼三十九·宫规一·宫中定制」）可见，寿皇殿是比奉先殿更为秘密的祭祀场所，其规制当然也会表现出更大的随意性。将一个生前名不见经传的琳妃和道光皇帝在位期间去世的正宫皇后并列崇祀，此事当只有光绪年间的慈禧太后敢做，醇亲王和光绪皇帝愿意做、不反对做。



寿皇殿旧影
摄于二十世纪初

庄顺琳皇贵妃本是道光皇帝一名低级嫔妃，由于孝和睿皇后的赏识而上位，又因诞育醇王、孚王、钟王三位皇子（特别是诞育了后来曾一度执掌大权的醇亲王），死后在慈禧太后、光绪皇帝、醇亲王的安排下，荣宠不衰。但因道光皇帝在位时级别过低，身世亦不显赫，名位虽经一再提升，但在道光皇帝生前不过妃而已。同治皇帝即位才升至皇贵妃，亦不过表示尊崇而已，并无太大的实际意义。其身后只能入祀寿皇殿，而无法入祀太庙或奉先殿。

一般认为，寿皇殿是供奉历代帝后画像和遗物的场所。但笔者根据相关文献资料及故宫现存遗物及清室善后委员会点查报告的相关描述，认为寿皇殿还是供奉历代帝后神牌的私密场所。正由于是私密场所，其规制带有更大的随意性，故而庄顺琳皇贵太妃才得以堂而皇之地与道光皇帝的正官皇后并列入祀。庄顺琳皇贵太妃神牌位于寿皇殿，在清室善后委员会点查报告中有明确记载，虽然千字文号稍有出入，但从规制及其他相关材料仍可基本认定无疑。自然，最终认定尚有待进一步查访、考释、论证。