

# 沈阳故宫掠影

◎ 林京

沈阳故宫(图1)清代称盛京皇宫,是后金定都盛京至迁都北京前的宫殿,始建于后金天命十年(1625年),崇德元年(1636年)基本建成。清入关后,盛京成其留都行宫。康熙十年(1681年),康熙帝莅临盛京巡幸和祭祖,至清道光九年(1829年)历朝皇帝东巡谒陵成为定制。康熙、雍正、乾隆、嘉庆、道光五朝近160年间,先后有11次东巡,皇帝均上朝于崇政殿,寝于清宁宫。历朝对沈阳故宫均有所增建,到乾隆时期形成现在所见规模。沈阳故宫建筑群南北长280米,东西宽260米,占地面积6万平方米,现存建筑114座300余间,十几组院落。其建筑可分为东、中、西三大区域:东路为大政殿区;中路为大内宫阙区;西路为文溯阁区。

## 一 大政殿区

大政殿是沈阳故宫最早的建筑物,为努尔哈赤所建,俗称八角殿,全高18米,系东路区主体建筑。大政殿是大木架结构,重檐黄琉璃瓦绿剪边,檐下有精致的斗拱和双雕金龙蟠柱,十六道五彩琉璃脊,中为宝瓶火焰珠攒尖顶。下有须弥座台基,周围绕以青石雕栏。殿内有宝座(图2)、天花藻井。殿前有一广场,正中系御道,两侧各有方亭五座,

俗称十王亭。居前的两亭为宗室王公贝勒议政之所,其余为八旗大臣办公之地。大政殿区南端左、右各有一座奏乐亭,大殿后有銮驾、卤簿库。这里是宫廷内举行大典的地方,亦系皇帝与王公大臣议政审案之处。凡重大军事活动、将士凯旋、庆宴封赏皆在此举行,整体建置凸显庄严肃穆。其反映帐幄样式的特殊建筑式样与北京故宫自然不同。

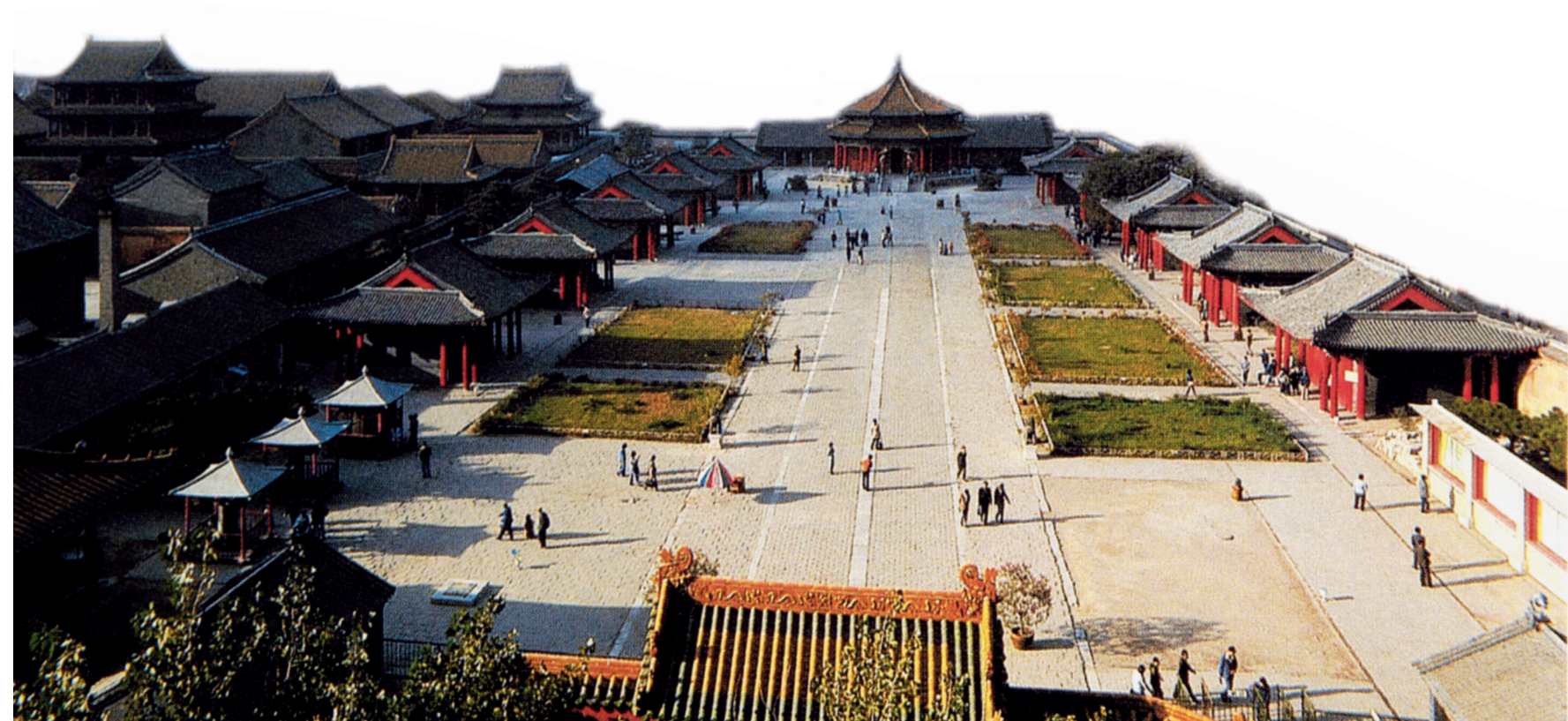
## 二 大内宫阙区

大内宫阙区为皇太极时期所建,按古代前朝后寝的宫殿



图2 大政殿宝座

图1 沈阳故宫



制度，后部大内宫阙区以清宁宫为中心。

大清门，作为通往皇宫大内的正门，俗称午门，位于沈阳故宫建筑群中路南端，是一座面阔五间的硬山屋顶大门，屋顶铺满黄琉璃瓦，饰以绿剪边。皇太极多次临御此门颁赏文武官员及外国使节。门左、右两侧的文德坊（图3）和武功坊有重兵把守，戒备森严，严禁闲杂人等靠近。

进入大清门向北，东有飞龙阁，西有翔凤阁，沿御路再往北不到百米，登上丹陛，便是崇政殿，俗称金銮殿。崇政殿面阔五间，为硬山式，前后出廊，周围有石栏杆围绕，雕有麒麟、狮子、梅、葵、莲等纹饰。其山墙顶端和正脊上镶嵌着五彩琉璃赶珠龙，两端为虬吻。廊柱、殿柱皆漆以朱红色。殿内设置罩亭，其柱上有两条立体浮雕金彩蟠龙，亭中是沥粉贴金、满刻龙纹的皇帝御座和精致的木制围屏（图4）。皇太极常在此殿举行重大庆典活动，并作为临朝理政之所。崇政殿东北有师善斋、日华楼，西有协中斋、霞栖楼，均为单体建筑。崇政殿北两侧各有一座狭长的院落，俗称东、西宫。东宫包括颐和殿、介祉宫、敬典阁，是乾隆东巡祭祖时为其母后修造的寝宫。西宫包括迪光殿（图5）、保极宫、继恩斋、崇谟阁，系乾隆、嘉庆、道光东巡时的寝宫。

向北穿过凤凰楼可直达后妃寝宫。这里是一组四合院式的建筑，清宁宫居中，为五间硬山式，前后出廊，屋顶为黄琉璃瓦绿剪边。皇后居于东暖阁内，西间是皇帝祭神之所。宫内南、西、北三侧环连炕，北炕东端架有两口大铁锅。清宁宫的东西两侧配宫包括关雎宫、衍庆宫、麟趾宫、永福宫，系妃子寝宫，都是五间九檩硬山式，前后出廊，顶正脊上装饰着龙凤纹。当年顺治皇帝就出生在永福宫。

### 三 文溯阁区

西路建筑主要为乾隆时期所增建，文溯阁是其主体，北有仰熙斋，南有嘉荫堂和戏台。这里是皇帝休闲娱乐的地方。文溯阁建于乾隆四十七年（1782年），专供收藏《四库全书》、《古今图书集成》之用。其建筑形式仿自浙江宁波天一阁，面阔六间，外观为二层，阁内为三层重檐硬山式，前后出廊，顶为黑琉璃瓦加绿剪边。廊檐柱均饰以绿色，上有苏式彩画。阁内东西面均悬有乾隆帝御书匾联（图6）。

沈阳故宫作为举世仅存的中国少数民族地方政权宫殿，是中国古代宫殿建筑珍贵且极具特色的杰作，也是除北京故宫之外，仅存的规制完整的中国古代宫殿建筑群。



图3 文德坊



图4 崇政殿宝座



图5 迪光殿宝座



图6 文溯阁内景