

镇院之宝

莲鹤方壶

故宫文物编号：新五五三八
底账名称：新郑大壶（春秋立鹤方壶对）
文物级别：一级甲



◎公元前七七〇年~公元前四七六年（春秋时期）◎青铜质◎通高一二三厘米 宽五四厘米 重六四千克◎故宫博物院藏◎一九二三年河南新郑郑公墓出土

●故宫博物院藏「莲鹤方壶」形体巨大，纹饰新颖，设计复杂，铸造工艺精湛，是故宫一级甲等文物。饰双层镂空莲瓣的铜壶上铸有一只展翅欲飞的立鹤。镂空双龙耳巨大，壶体四面以蟠龙纹为主体纹饰，并在腹部四角各铸一飞龙，圈足下以两只伏虎形兽承器。龙耳、虎足及盖上立鹤，均采用了春秋时期先进的分铸法制成，全器则采用圆雕、浅浮雕、细刻、焊接等多种技艺细腻铸造，既显示出春秋时代卓绝的青铜铸造水平，又反映了当时青铜器动物造型肖像化的潮流，堪称春秋时期青铜艺术的典范之作。●「莲鹤方壶」出土于一九二三年发掘的河南省新郑市李家楼村春秋时期郑国国君墓。包括成对大型莲鹤方壶在内，郑公大墓共出土完整青铜器近百件，史称「新郑彝器」，为春秋中期极具代表性承前启后的器群，在当时中国这一空前大发现曾轰动一时。抗日战争时期为保护国宝，「新郑彝器」随大批古物一起装箱西迁，几经辗转周折直至一九四九年冬运抵重庆，其后一部分文物被运至台湾，另一部分则留在大陆。而这两件莲鹤方壶最终留在大陆，其中一件由文化部拨交故宫博物院收藏，另一件则收贮于河南省博物院。

