

明代宫廷香料来源与消费述论

刘祥学 林 枚

内容提要 明代是中国香文化发展的重要时期，社会上用香风气极为浓厚。宫廷作为最高统治者的政治生活与王室生活的特殊场所，对香料的消费需求巨大。宫廷香料来源主要有中国境内各地土贡、域外朝贡以及直接采购几种。明代宫廷设有专门的香料管理机构。王室贵族为满足奢侈生活，多方搜求和消费上佳香品，这推动了香料由宫廷向民间的传播，对明代各阶层人士的生活方式产生了十分深刻的影响。同时，香料也在一定程度上成了反映明代政治走向的参照物。

关键词 明代宫廷 香料采购 社会生活

中国拥有十分悠久的香文化，目前史学界对于香料的相关研究成果十分丰富，但对明代宫廷的香料使用问题，探讨不多^①。由于香料既可入药，又是日常生活的必需品，对广大民众的社会生活具有十分重要的影响。而明代又是一个用香风气极为浓厚的朝代，宫廷作为帝王家庭日常生活与国家主要政治活动相结合的特殊空间，其对香料的需求不仅反映了上层社会的日常生活，也在相当程度上反映了明朝政治的走向。因此，对明代宫廷用香问题的研究，是探讨明朝上层政治生活变迁、窥探宫廷生活面貌的一个绝佳视角。在此，笔者拟对明代宫廷的香料需求、香料的供应渠道及其消费用途、影响等内容开展专门探讨。

一 明代宫廷香料的供应渠道及管理

中国有着十分丰富的香资源，根据来源与制作方法，香料可以分为香原料与合成香。香原料即史料

① 目前对明代香料研究的主要成果有：田汝康：《郑和海外航行与胡椒运销》，《上海大学学报(社会科学版)》1985年第2期；李金明：《明初中国与东南亚的海上贸易》，《南洋问题研究》1991年第2期；和洪勇：《明前期中国与东南亚国家的朝贡贸易》，《云南社会科学》2003年第1期；李曰强：《胡椒贸易与明代日常生活》，《云南社会科学》2010年第1期；严小青、惠富平：《郑和下西洋与明代香料朝贡贸易》，《江海学刊》2008年第1期；严小青、张涛：《郑和与明代西洋地区对中国的香料朝贡贸易》，《中国经济史研究》2012年第2期；宋经纶、杜小军：《浅析明代香料的进口贸易》，《社科纵横》2016年第2期；等。都侧重对明代香料贸易的研究。其他如严小青、惠富平：《宋明以来宫廷与民间制香业的兴衰》，《中国农史》2008年第4期；严小青：《〈金瓶梅〉与明代用香之风》，《明清小说研究》2014年第1期；黄瑞珍：《香料与明代社会生活》，福建师范大学硕士学位论文(指导教师：林国平)，2012年；傅京亮：《中国香文化》，齐鲁出版社，2008年；等。这些多侧重生活史研究。

所称“或生于草，或出于木，或花，或实，或节，或叶，或皮，或液，或又假人力而煎和成”¹。茉莉、蔷薇、水仙、玫瑰等取其花；豆蔻、胡椒、草果、茴香等取自果实；薄荷、藿香等取自叶。而香饼、香丸、香膏等皆经人工合成，属合成香。

由于香料植物的生长需要特殊的地理环境，因而香料具有明显的地域分布特征。不少香料植物喜温惧冷，生长于终年高温多雨的热带环境。故明朝时，即有史家称“凡香品皆产自南方”，认为“南离位，离主火，火为土母，火盛则土得养，故沉水、旃檀、熏陆之类，多产自岭南海表，土气所钟也”²。南方高温多雨的自然环境，十分适宜香料作物的生长。此外，不少域外的香料，多经由商贸、朝贡途径运至中国。据《香乘》载：“香最多品类，出交、广、崖州及海南诸国。秦汉以前，惟称兰、蕙、椒、桂而已，至汉始有含鸡舌香。晋武时，外国亦贡异香。……后周显德间，昆明国又献蔷薇水矣。昔所未有，今皆有焉。”³因此，香料按产地来源分还可为本土香料和外来香料两大类，这是明代宫廷所用香料的基本来源。

明代宫廷香料的供应渠道，涉及多方面的机制运作。其供应渠道主要有地方土贡、海外朝贡、收购采买等几种方式。

“按土之所有，必以为献，尊君亲上之大义也”⁴。地方土贡是明代获取本土香料最主要的方式。作为香料产地之一，香料是地方土贡的重要组成部分。明初，不论“上贡”还是“岁办”都依据各地的自然条件，按“任土作贡”的原则，对纳贡地区在贡品的种类、数量上都有明确规定⁵。史载：“圣祖立国之初，即定诸州所贡之额。如太常寺牲畜、钦天监历纸、太医院药材、光禄寺厨料、宝钞司桑穰、诸皮角翎鰓之属，著定额，俾其岁办。”⁶

由于中国古代香料和香药的区分并不明显，很多香料本身就是药。因此，服务于宫廷的太医院和光禄寺，是接收地方岁贡香料的两个重要机构。各地每年均须向太医院解纳香药，相关数量，以万历年间为例，见[表一]。

1、（明）周嘉胄：《香乘》卷一《香品》，页354；另见（宋）陈敬：《陈氏香谱》卷一，《景印文渊阁四库全书》第844册，页242，上海古籍出版社，1986年。

2、前揭《香乘》卷一二《香事别录下·南方产香》，页445。

3、前揭《香乘》卷一《香品》，页354；另见上揭《陈氏香谱》卷一，页241—242。

4、（明）章潢：《图书编》卷八九《贡物总叙·各畿省府县土产》，上揭《景印文渊阁四库全书》第971册，页701。

5、张仁玺、冯昌琳：《明代土贡考略》，《学术论坛》2003年第3期。

6、前揭《图书编》卷八九《贡物总叙·古今贡物总论》，页702。

[表一] 万历年间(1573-1620)各地岁贡中的香料

地方	香料(药)	数量
江西布政司所属府州县	香薷等药	六千一百四十二斤二两六钱
湖广布政使司所属州县	朱砂麝香	一百零四斤
四川布政司所属府州县	麝香犀角	九斤
广东布政司所属府州县	藿香等药	九千二百三十四斤三两四钱
	沉香等药	二百三十五斤
	片脑	三十两
广西布政司所属州县	零陵香等药	五千八百八十斤
	片脑	三十两
山西布政使司所属府州县	麝香	十斤
松江府	紫苏	一千一百七十斤

本表资料来源: (1) 据(万历)《明会典》卷二二四《太医院》; (2) 刘伯骥:《中国医学史》, 页400-404, 台北: 华冈出版部, 1974年。

光禄寺是明代宫廷的重要服务性机构, 其主要职责为“掌祭享、宴劳、酒醴、膳馐之事”^①。在宫廷举行祭祀活动时, 需要使用香料, 光禄寺同时又负责皇室的膳食, 也需要使用大量的香料作为调味品。以明万历六年(1578)为例, 光禄寺岁派芝麻六千石、白芝麻七百石、川椒六千八百斤、茴香二千四百斤、薄荷一千九百二十斤、大蒜八百斤、苜蓿八百斤、花椒七千二百斤^②[表二]。

[表二] 万历六年(1578)各地上供光禄寺香料情况一览表(单位:明制,斤)

地方	香料	数量	地方	香料	数量
四川	川椒	六千八百斤	徽州府	茴香	二百二十斤
河南	芝麻	二千石	宁国府	苜蓿	一百斤
	白芝麻	二百六十石		薄荷	二百斤
山东	芝麻	二千石	池州府	薄荷	一百五十斤
	白芝麻	一百八十石		茴香	二百八十斤
	花椒	三千六百斤	太平府	茴香	二百四十斤
顺天府	大蒜	八百斤		苜蓿	一百斤
河间府	芝麻	六百石		薄荷	一百五十斤
顺德府	芝麻	四百石	庐州府	茴香	二百斤
广平府	芝麻	四百石		花椒	一千八百斤
大名府	芝麻	六百石		薄荷	一百斤
	白芝麻	二百六十石	凤阳府	茴香	一百七十斤
苏州府	苜蓿	一百斤		薄荷	一百斤
	薄荷	三百斤	淮安府	苜蓿	五十斤
	茴香	二百五十斤		茴香	二百斤
松江府	苜蓿	一百斤	扬州府	茴香	三百斤
	薄荷	二百斤		苜蓿	五十斤

① 《明史》卷七四《志第五十·职官三·光禄寺》, 页1798, 中华书局, 1974年。

② (明)张学颜等:《万历会计录》卷三一《光禄寺供应》,《北京图书馆古籍珍本丛刊》第52-53册, 页1017-1018, 书目文献出版社, 1998年。

地方	香料	数量	地方	香料	数量
常州府	苜蓿	一百斤	和州	茴香	一百斤
	薄荷	二斤		薄荷	一百斤
镇江府	苜蓿	一百斤	滁州	茴香	一百二十斤
	茴香	二百二十斤		薄荷	一百斤
	薄荷	一百七十斤	徐州	茴香	一百斤
安庆府	苜蓿	一百斤			
	薄荷	一百五十斤			
	花椒	一千八百斤			

本表资料来源：(明)张学颜等：《万历会计录》卷三一《光禄寺供应》，《北京图书馆古籍珍本丛刊》第52—53册，页1018—1021。

从以上两表不难看出，明代以“岁办”的形式，每年从地方征纳数量不少的香料，供给太医院和光禄寺使用，以满足宫廷对香料的需求。当然，明代对于各地上纳的土贡方物，并非一成不变地以实物为准。张居正主政时期，推行一条鞭法，规定“凡额办、派办、京库岁需与存留、供亿诸费，以及土贡方物，悉并为一条，皆计亩征银，折办于官”¹。又载：“明初有土贡方物，中叶以后，悉计亩征银，折办于官。所贡者，唯茶叶、野味及南京起运杂物而已。”²但因香料需求量大，实际上是很难用折银征收的。

南方土司地区也是明代宫廷香料的重要来源地之一。明代规定土司有贡赋之责，贡物当中，即有不少香料。土司进贡的诸香中，降香是最常见的香料。如洪武二十八年(1395)，土官刀板冕遣其下招板阿亩旷等，贡白檀香等³；永乐十八年(1420)，广东电白县佛子等山徭首黄满山等六十人，来朝贡降香诸物⁴；弘治八年(1495年)，湖广容美宣抚司遣头目来贡马及降香⁵；明武宗时期，湖广、四川、贵州、广西土官多次贡降香等物⁶。对土司贡物的数量与进贡程序，朝廷有明确的要求。据《明会典》载“嘉靖元年(1522)，议准、圣节止许各宣慰、宣抚、安抚官，具方物，差人赴京……降香、黄蜡、茶叶等物，要实重五十五斤为一杠”⁷；又“礼部条奏议处土官朝覲五事……近年各土官、宣抚等司差来人数太多，皆非旧额。所贡降香重不过七八斤”⁸。

1、《明史》卷七八《食货二》，页1902。

2、(清)乾隆朝官修：《续通典》卷九《食货九》，页1162，浙江古籍出版社，2000年。

3、《明太祖实录》卷二四二，洪武二十八年十一月丁酉。

4、《明太宗实录》卷二二六，永乐十八年六月辛酉。

5、《明孝宗实录》卷一〇七，弘治八年十二月辛酉。

6、《明武宗实录》卷三四，正德三年春正月丙寅条，载“湖广、四川、贵州、广西土官衙门各遣通把头目，贡马及降香等物”；《明武宗实录》卷三六，正德三年三月己未条，载“湖广容美宣抚司并石梁下峒等长官司，遣通把张世宗等，贡降香方物”；《明武宗实录》卷七一，正德六年春正月庚辰条，载“湖广、四川、贵州、广西所属土官差通把头目人汪哈等来朝，各贡降香”。

7、(万历)《明会典》卷一〇八《朝贡四 朝贡通例》。

8、《明世宗实录》卷二〇，嘉靖元年十一月戊申。

朝贡贸易是明朝与海外诸国维持友好往来的重要形式^①。洪武初“海外诸番与中国往来，使臣不绝，商贾便之，近者安南、占城、真腊、暹罗、爪哇、大琉球、三佛齐、淳泥、彭亨、百花、苏门答刺、西洋、邦哈刺等，凡三十国”^②。在对外交往中，明朝奉行厚往薄来政策，以巩固与周边国家的友好关系。明太祖曾言：“西洋诸国，素称远蕃，涉海而来，难记岁月。其朝贡无论疏数，厚往薄来可也。”^③在中国对香料需求的刺激以及“厚往薄来”政策的推动下，海外诸国向中国输入大量珍异之物，其中尤以香料为最丰。各国输入香料情况，见[表三]。

[表三] 海外各国入贡明朝的香料

国家	主要香料	贡期
琉球国	降香、木香、速香、丁香、檀香、黄熟香、胡椒	二年一贡
安南国	熏衣香、降真香(降香别名)、沈香、木香、速香、黑线香	三年一贡
真腊国	土降香、胡椒	朝贡无常
暹罗国	糠脑、片脑、米脑、脑柴、脑油、檀香、速香、安息香、黄熟香、降真香、罗斛香、乳香、树香、木香、乌香、丁香、蔷薇水、丁皮、阿魏、没药、肉豆蔻、胡椒、白豆蔻、荜茇	三年一贡
占城国	金银香、熏衣香、奇南香、土降香(欖花根别名)、烧碎香、檀香、柏香、花藤香、龙脑	三年一贡
爪哇国	蔷薇露、奇南香、檀香、麻藤香、速香、降香、木香、乳香、龙脑、黄熟香、安息香、乌香、龙脑、没药、丁皮、肉豆蔻、白豆蔻、阿魏、荜澄茄、荜茇、胡椒、抹身香、熏衣香	正统八年令三年一贡，后朝贡无常
彭亨国	乳香、檀香、片脑、胡椒、速香	朝贡无常
百花国	胡椒、香	不详
三佛齐国	诸香、米脑、肉豆蔻、胡椒	朝贡无常
淳泥国	梅花龙脑、米脑、糖脑、降香、沉速香、檀香、肉豆蔻、丁香	不详
须文达那国	降香、蔷薇水、沉速香	不详
苏门答刺国	龙涎(龙涎香别名)、木香、丁香、降真香、沉速香、胡椒	朝贡无常
览邦国	胡椒、檀降香	不详
淡巴国	沉香、檀香、速香、胡椒	不详
苏禄国	梅花脑、米脑、降香、胡椒、荜茇	朝贡无常
古里国	龙涎、苏合油(苏合香别名)、乳香、檀香、木香、梔子花、胡椒	朝贡无常
满刺加国	蔷薇露、梔子花、苏合油、片脑、沉香、乳香、黄熟香、金银香、降真香(降香别名)、紫檀香、丁香、树香、木香、没药、阿魏、大枫子	朝贡不绝
娑罗国	降真香	不详
阿鲁国	熟脑	不详
小葛兰国	胡椒	朝贡无常
榜葛刺国	糖霜、乳香、麝黄熟香、乌香、胡椒、麻藤香	朝贡无常
锡兰山国	乳香、木香、树香、土檀香、没药、胡椒	朝贡不绝

本表资料来源：(1)《万历》《明会典》卷一〇五《朝贡一》、卷一〇六《朝贡二》；(2)《明》王圻：《续文献通考》卷三三《土贡考·外夷常贡物》；(3)《明》黄省曾(谢方校注)：《西洋朝贡典录校注》，页1—70、79—94、97—103，中华书局，2000年；(4)《明》严从简(余思黎点校)：《殊域周咨录》，页125—325、388、410—411，中华书局，2000年；(5)《明》周嘉胄：《香乘》卷一二《香事别录下》，页447。

① (清)嵇璜、曹仁虎等奉敕撰：《钦定续文献通考》卷二六《市采考·市舶互市》，载“贡舶与市舶一事也。凡外夷贡者，皆设市舶司领之，许带他物，官设牙行，与民交易，谓之互市。是有贡舶，即有互市，非入贡不许互市矣。……市舶与商舶二事也。贡舶为王法所许，司于市舶，贸易之公也。海商为王法所不许，不司于市舶，贸易之私也”。《景印文渊阁四库全书》第626册，页632—633。

② 《明太祖实录》卷二五四，洪武三十年秋七月丙午。

③ 《明史》卷三二五《外国六·琐里》，页8424。

其中南海诸国与中国关系最为紧密，朝贡最为频繁，所献香料数量亦最多。据一些学者统计，洪武年间各国朝贡次数，暹罗最多，达20次；占城、琉球次之，均为19次。其后为安南、爪哇、真腊、三佛齐等国⁴¹。在洪武二年(1369)至正统十四年(1449)的80年间，各国来华使者共计694次⁴²。贡使的频繁来华，给明朝带来了大量香料。如洪武十五年，爪哇国贡胡椒七万五千斤⁴³；洪武二十年，真腊贡香六万斤；暹罗斛国贡胡椒一万斤⁴⁴。永乐三年，古里班卒国入贡香料，计有二十余种⁴⁵。值得注意的是，琉球本身并不产香料，但也有给明朝贡献香料的记载，这只不过是将外贸所购的香料转贡而已。这反映了亚洲诸国香料贸易的繁盛，同时也说明明代社会对香料的需求巨大。海外诸国所贡香料，不少流入到明代宫廷之中。

收购采买也是明代宫廷香料来源的重要渠道。由于消费的偏好与需求数量较大，仅靠上贡的香料并不能满足宫廷香料消费的需求，因而明代宫廷香料出现短缺的情况时有发生。据明制，上贡之物不足，则由官府出钱收购。香料采购数量的多少，在明代各朝差异较大。史称：“采造之事，累朝侈俭不同。大约靡于英宗，继以宪、武，至世宗、神宗而极。”⁴⁶明中叶，太医院等处频有采购香料的记录。如景泰六年(1455)，太医院一次需买香料五千一百七十斤⁴⁷。天顺六年(1462)，朝廷遣使往安南收买应用香料等物，并敕书安南国王领价逐一收买⁴⁸。弘治后期，购香总量时常以万数为计⁴⁹。至“成化、嘉靖间，僧继晓、陶仲文等竞奏方伎。广购龙涎香，香价胜溢。以远物之尤，供尚方之媚”⁵⁰。除了催征龙涎香，

41 参阅方志钦、蒋祖缘主编：《广东通史》页156，广东高等教育出版社，2007年。

42 参见郑鹤声、郑一均：《郑和下西洋资料汇编》(中册)，页1159，齐鲁出版社，1983年。

43 《明太祖实录》卷一四一，洪武十五年春正月乙未条，载“爪哇国遣僧阿烈阿儿等奉金表，贡……胡椒七万五千斤……”

44 《明太祖实录》卷一八三，洪武二十年秋七月乙巳条，载“行人唐敬等还自真腊，其国王遣使，贡……香六万斤。暹罗国贡胡椒一万斤”。

45 (明)吴中、王文凤纂修：《广州志》卷三二《诸番类·古里班卒国》，载所贡香料：龙脑香、笃耨香、婆律香、薰陆香、速香、黄熟香、鸡舌香、笏香、乌香、木香、降香、檀香、蔷薇水、乳香、金颜香、阿魏、没药、胡椒、丁香、肉豆蔻、白豆蔻、茴香、荜拔、荜荑茄等。《北京图书馆古籍珍本丛刊》第38册，页1152—1153，1998年。

46 《明史》卷八二《志第五十八·食货六》，页1989。

47 《明英宗实录》卷二五一，废帝郕戾王附录第六十九，景泰六年三月庚戌条，载“礼部奏太医院急缺香料五千一百七十斤，各处催办未至。乞给内府银钞，于在京生药铺户之家两平收买。诏令太医院斟酌至急者量数，用银收买，余俟明年议之”。

48 《明英宗实录》卷三三七，天顺六年二月庚寅。

49 《明孝宗实录》卷八七，弘治七年四月甲戌条，载“弘治七年……买办马牙香数万斤，户部执奏无例……得旨命买香五万斤，陆续送用”；《明孝宗实录》卷一〇七，弘治八年十二月癸亥条，载“弘治八年，先是有旨令顺天府支太仓银买上供速香千斤，及令广东布政司解送各品香五千斤……得旨命速香、黄速香、黄熟香各买五千斤”；《明孝宗实录》卷一九二，弘治十五年十月辛酉条，载“弘治十五年，令广东添买速香至四万五千斤，顺天府人买速香三千斤”。

50 前揭《香乘》卷五，《香品·广购龙涎香》，页392。

明世宗“又有召买，有折色，视正数三倍。沉香、降香、海漆诸香至十余万斤”¹，数额甚巨。嘉靖二十九年(1550)，趣征内用香品，沉香七千斤、大柱降真香六万斤、沉速香一万二千斤、速香三万斤、海漆香一万斤、黄速香三万斤。户部官员感觉数额巨大采买困难，要求减量，但嘉靖皇帝不允，并要求不得迟缓²。从记载看，明代中叶后宫廷不仅对香料的需求数额大，而且采买范围常遍及海内外。

为了对收缴而来的香料实施有效管理，明代宫廷设有一个专门的管理机构，那就是内府供用库。内府供用库设“掌印太监一员，总理、管理、掌司、写字、监工无定员。专门掌理宫内及山陵等处内官食米及御用黄蜡、白蜡、沉香等香”³。作为管理香料的机构，提出香料采购自然也是内府供用库的职责之一，这在史料中均有明确记录。如：

弘治六年(1493)，南京内府供用库奏缺速香，户部议发南京内帑，买一千一百三十斤，以备五年之用；⁴

弘治七年(1494)，内府供用库奏乞移文广东，买办马牙香数万斤，户部……旨命买香五万斤，陆续送用；⁵

嘉靖二十九年(1550)，供用库移文户部，趣征内用香品。⁶

作为香料存储的管理机构，内府供用库负责上报香料的缺额，提出采买需求，掌全国财政的户部则负责采买的事宜。皇帝有时亦直接指定购买某类香料，或直接派人，或令户部、地方蕃司采买。这在史料中也有记载，如：

永乐二十二年，派付骥“往交址买办金银、珠、香”⁷；

嘉靖三十四年，“下户部取香百斤……下广东藩司采买”⁸；

嘉靖三十五年八月，“因龙涎香十余年不进……让户部采买，户部差官，驰至福建、广

〈1〉 《明史》卷八二《志第五十八·食货六》，页1993—1994。

〈2〉 《明世宗实录》卷三六一，嘉靖二十九年六月辛酉条，载“供用库移文户部，趣征内用香品。沉香七千斤、大柱降真香六万斤、沉速香一万二千斤、速香三万斤、海漆香一万斤、黄速香三万斤。户部谓：‘量减其数，以便召买。’上不允。令如原数买进及行广东催解，毋得迟缓”。

〈3〉 《明史》卷七四《志第五·职官三》，页1820；(明)刘若愚：《酌中志》卷一六《内府职掌衙门·内府供用库》，载“掌印太监一员，总理、管理、金书、掌司、写字、监工共百余员，专司皇城内二十四衙门、山陵等处内官食米……沉香等香，亦皆取办于此库”。页112，北京古籍出版社，1994年；(明)王世贞(魏连科点校)：《弇山堂别集》卷九七《中官考八》，载“内府供用库掌御用香米，及内用香、烛、油、米，并内官诸人饮食、果实之类”。页1853，中华书局，1985年。

〈4〉 《明孝宗实录》卷七五，弘治六年五月庚辰条，载“南京内府供用库奏缺速香，户部议发南京内帑钱，买千一百三十斤，以备五年之用，从之”。

〈5〉 《明孝宗实录》卷八七，弘治七年四月甲戌。

〈6〉 《明世宗实录》卷三六一，嘉靖二十九年六月辛酉。

〈7〉 《明仁宗实录》卷七，永乐二十二年十一月庚辰。

〈8〉 (清)赵学敏著：《本草纲目拾遗》卷一〇《鳞部·龙涎香》，页386，中国中医药出版社，2007年。

东，并会同原委官，于沿海番舶可通之地，多方寻访”¹。

总之，明代宫廷的香料采购主要是由内府供用库和户部互为表里协作完成，同时辅以皇帝指派性的采购行为。

香料采购自然离不开经费的支出。明代有专供皇室的私库——内库系统中的内承运库。其职责为“掌大内库藏，凡金银及诸宝货，总隶之”²。宫廷的香料采购经费来源之一即是内库银钱。景泰六年，礼部奏太医院急缺香料……乞给内府银钞，于在京生药铺户之家两平收买³；弘治六年，内府供用库奏缺速香，户部议发南京内帑钱购买⁴。均得到当朝最高统治者的同意。

除内库外，与之相对是以太仓为主的国库。明英宗以后内府常挪用太仓库银以作购买香料的经费。如明孝宗弘治八年，令顺天府支太仓银买上供速香千斤⁵。明穆宗隆庆五年(1571)，户部进所买珠宝香料，共用太仓济边银一万六千五百有奇⁶。故明代宫廷的香料采购因皇权的特殊性，常取用于内、外两库。

二 明代宫廷香料的消费用途

明代宫廷在古代社会中是一个拥有至上特权，处于最高层次的消费阶层。其空间内的消费人群虽在总人口中所占比重不大，但因作为国家政治中心，肩负国家礼仪等活动，以及帝王个人消费的喜好，使得明代宫廷的香料消费数额十分庞大。其收储香料主要用于以下几个方面：

（一）国家层面的祭祀活动

香火是中国人用以沟通神明的介质。明代宫廷祭祀中有大祀、中祀、小祀。其中每年举行的祭祀活动有大祀十三、中祀二十五、小祀八。香料在祭祀中既为祭品，又是“香烟缭绕”与神明沟通的主要介质。

进香历来是皇家祭祀祖先的重要活动。正统十四年(1449)礼部尚书胡濙等奏，车驾诣天寿山，躬修祀事，文武群臣人等进香。述及往年及今岁进香事宜，“正统十年，二百八十九炷；正统十一年，五百二十七炷；正统十二年，一千一百七十一炷；正统十三年，至二千二百七十五炷；今岁又增至

11 《明世宗实录》卷四三八，嘉靖三十五年八月壬子。

12 《明史》卷七四《志第五十·职官三》，页1820。

13 《明英宗实录》卷二五一，废帝郕戾王附录第六十九，景泰六年三月庚戌。

14 《明孝宗实录》卷七五，弘治六年五月庚辰；（明）沈德符：《万历野获编》卷一〇《词林·翰林应制》载“如今上大婚以后，留意文史篇什，遇元旦、端阳、冬至，必命词臣进对联及诗词之属，间出内帑所藏书画，令之题咏”。页267，中华书局，1959年。

15 《明孝宗实录》卷一〇七，弘治八年十二月癸亥。

16 《明穆宗实录》卷五九，隆庆五年七月乙亥。

三千五百七十五炷。除公、侯、驸马、伯、文官五品以上、武官四品以上并近侍、风宪官，每香三炷……乞敕今后扈驾公、侯、驸马、伯、文官五品以上、武官三品以上并近侍、风宪官每一衙门止许进香一炷，余皆禁止，庶无褻渎……”¹² 正统十年至十四年，祭祀用香数就翻了十倍有余，从这可以看出皇家祖先祭祀所用香料数量是巨大的。当然，皇家祭祀用香与帝王陵寝数、随行人员数量、官员进香炷数是相关的。

宫廷还以香料制作祭品。洪武十七年，“以孝慈皇后大祥将及，诏制祔庙册宝，以檀香为之”¹³。永乐五年，“命礼部造大行皇后祔谒太庙祭品及谥册、谥宝，册宝悉以檀香为之”¹⁴。

除了祭祀祖先之外，帝王作为天下之主，还负有对天地、社稷、山川、岳镇、海渚的祭祀职责。这些祭祀活动通常由太常寺负责主持¹⁵。国家层面的祭祀活动，无疑是明代宫廷香料消耗最多的地方之一。太常寺“岁领各香，速香四百二十斤，内转给南京太常寺四十九斤，其余三百七十一斤（各祭用炷香在内）；降香两千四百斤，内转给南京太常寺领一百六十七斤二两，其余二千二百三十二斤十二两（一应祭祀用）；马牙香岁领二百五斤，内转给南京太常寺领二斤八两，其余二百四十七斤八两（五享金山王妃等处用）；大方炷降香二十六炷（春秋、社稷及方泽告报等祭用）；大圆柱降香十六炷（东西二郊并圜丘台告报等祭用）；细块降香三十斤（雨社天地告报等祭用）；熏辇速香岁领十斤（驾出用）；盥手檀香岁领五斤（驾出用）；圜丘、方泽二坛并两次视牲提炉，檀香用九两以上”¹⁶。祭祀并非单纯的“香烟缭绕”，还有食物的奉祭，因而也离不开调味香料的消费，“荐新则移于光禄寺供其品物”¹⁷。“其岁用香油一千三百二十四斤，葱四十捆，芹菜三十四捆，花椒二十六斤八两，茴香十一斤七两，梔子十二斤，苜蓿六斤。”¹⁸如祭祀三皇庙，除了细香、降香的消费，还要用到香油、花椒、茴香四两、苜蓿、葱、芹等¹⁹。这些都只是有明确数额记载的香料消费，实际消耗量当远不止于此。

明代统治者对道教实行扶持政策。明代著名的道家名山——武当山，就享有优厚的待遇。武当山岁用的香、油、蜡烛等物均由朝廷定额供应。永乐十七年，明成祖在给武当山管理者的敕文中说到，

〈1〉 《明英宗实录》卷一七六，正统十四年三月丁酉。

〈2〉 《明太祖实录》卷一六二，洪武十七年五月乙丑。

〈3〉 《明太宗实录》卷七一，永乐五年九月丙寅。

〈4〉 （明）不著撰人：《太常续考》卷七《职掌》载“卿掌天神地祇，宗庙社稷，百神之礼”。《景印文渊阁四库全书》第599册，页255。另《明史》卷七四《职官三·太常寺》载“太常掌祭祀礼乐之事，总其官属，籍其政令，以听于礼部。凡天神、地祇、人鬼、岁祭有常”。页1796。

〈5〉 前揭《太常续考》卷七《选补》，页258—259。

〈6〉 《明史》卷七四《职官三·太常寺》，页1796。

〈7〉 前揭《太常续考》卷七《选补》，页259—260。

〈8〉 前揭《太常续考》卷六《三皇庙》，页233—234。

香烛灯油，任凭管理者“你计较了来说”，“香，一次差人去买三年的用”¹。从宣德元年行在礼部的奏报看，武当山每三年用香数额是以七千斤为例的²。而成化十九年(1483)至二十一年(1485)，用香一万三千八百四十余斤。用香量“至是倍之”³。

道家斋醮作为一种祈福的仪式。朝廷斋醮各以时节，万寿等节修建吉祥斋醮，丧礼修建荐扬斋醮⁴。弘治时期，斋醮活动不断，孝宗多次派人外出烧香祈祷。弘治八年，在武当山修建吉祥大斋，用香一万七千一百九根炷斤：降真香八百七十五炷，檀香六十炷，碎檀香二十六斤，碎降真香六十八斤，乳香三十斤，马牙香五十斤，细线香一万六十根⁵。为了举行斋醮，弘治时期还有一次取香数十万斤的记录⁶。嘉靖时期，亦是不时举办各种斋醮仪式，如春祈大斋、秋报大斋、延寿大斋、寿坛斋醮、安神大醮等，各类斋醮无不消费香料。

(二) 赏赉宗室、群臣

明初实行朝贡贸易后，政府得到大量贡品，内库充盈，有了充裕的香料储备，从洪武时期开始，明政府就以香料为赏赐物，赏给宗室、藩王、文武百官及军民。洪武十二年八月，赐在京役作军士胡椒各三斤，其在卫不役作者各赐二斤⁷。洪武二十四年，赐燕、晋、周、楚、齐、湘六府胡椒各千斤⁸。赐浙江杭州等卫，造防倭海船军士一万一千七百余，胡椒各一斤⁹。永乐九年，谷王穗还国，赐檀香三百斤、降真香五百斤、胡椒苏木各千斤¹⁰。仁宗时期，增诸王岁禄，赐汉王高煦、赵王高燧各胡椒五千斤，晋王燧书，胡椒三千斤。又以庚子即位，赐京师文武百官及军民人等胡椒。监生、生员、吏典、知印人材、天文生、医士，胡椒一斤；坊厢百姓、僧道、匠人、乐工、厨子，并各衙门皂隶、膳夫人等，胡椒一斤；王府校

11 <1> (明)任自垣纂修：《敕建太岳太和山志》卷二《诰副墨第一》，参见杨立志点校：《明代武当山志二种》，页24，湖北人民出版社，1999年。

12 <2> 《明宣宗实录》卷一九，宣德元年秋七月乙巳，载“行在礼部奏，太岳太和山宫观所用降真诸香，每三岁七千斤例。”

13 <3> 《明宪宗实录》卷二三六，成化十九年春正月癸亥，载“定给湖广太岳太和山官香蜡，自成化十九年至二十一年……香一万三千八百四十余斤”。

14 <4> 《明史》卷五〇《礼四·诸神祠》，页1307。

15 <5> (明)任自垣纂修：《敕建太岳太和山志》卷二《诰副墨第一》，见杨立志点校：《明代武当山志二种》，页75。

16 <6> 《明孝宗实录》卷一六三，弘治十三年六月戊申。《明孝宗实录》卷一六四，弘治十三年七月甲戌条，又载：“南京吏部等衙门尚书秦民悦等以星变上言……近日移文南京，成造醮器十二万件，取内府香料八十万斤。”

17 <7> 《明太祖实录》卷一二六，洪武十二年八月甲寅。

18 <8> 《明太祖实录》卷二一四，洪武二十四年十一月丙午。

19 <9> 《明太祖实录》卷二一七，洪武二十五年三月癸亥。

20 <10> 《明太宗实录》卷一二一，永乐九年十一月戊辰。

尉人等胡椒一斤；生员、吏典，胡椒一斤^①。从上述事例，可以看出，朝廷赏赐在香料的使用消费上始终占有相当的比例。虽然这些赏赐的香料，并非直接用于宫廷消费，但通过赏赐，使香料从宫廷流向社会，实现了香料消费的平民化的转变。

（三）宫廷生活用香

明代宫廷日常生活中的香料消费也是多元化的。

明宫廷的宫眷节庆时节用香。正月初一要焚香、饮椒柏酒^②。四月“初旬以至下旬奠西山、香山、碧云寺等，奠西直门外之高梁桥，涿州娘娘、马驹桥娘娘、西顶娘娘进香。二十八日，药王庙进香”^③。焚香、进香都涉及到了对香料的消费。

古人普遍蓄有长发，对长发的打理是必要的。香泽就是一种带芳香气的具有润发定形功能的化妆品。“香泽者，人发恒枯悴，以此濡泽之也”^④。李时珍在《本草纲目》也提到泽兰可为香泽^⑤；柚子和水仙的花具有“蒸麻油作香泽面脂，长发润燥”^⑥与“作香泽，涂身理发，去风气”^⑦的功效，而“零陵香至枯干尤香，入药，绝可为浸油饰发，最佳”^⑧。

明代宫廷人员众多，对香泽的使用当然不少。被誉称“内府秘传第一妙方”的“头油香”，其制合十分讲究，用到诸多香料：“新菜油十斤，苏合油三两(众香浸七日后入之)，黄檀香五两(槌碎)，广排草去土五两(切碎)，甘松二两(去土切碎)，茅山草二两(碎)，三奈一两(细切)，辽细辛一两(碎)，广零陵三两(碎)，紫草三两(粉碎)，白芷二两(碎)，干木香花一两(紫心白的)，干桂花一两。”另一配方则是“茶子油六斤，丁香三两(为末)，檀香二两(为末)，锦纹大黄一两，辟尘茄三两，辽细辛一两”^⑨。仅“头油香”的配料即用到如此之多的香料，其余方面对各类香料的消耗可想而知。

此外，香料可佩带于衣裙之间，亦可悬挂于车轿及室内，又可熏衣熏被。明代宫廷在这类香品的

① 《明仁宗实录》卷四，永乐二十二年九月壬午朔。

② (明)刘若愚：《酌中志》卷二〇《饮食好尚纪略·正月》，载“正月初一五更起，焚香放纸炮……饮椒柏酒”，页177—178；刘山永主编：《本草纲目新校注本》卷二六《酒·椒柏酒》，载“元旦饮之，辟一切疫疠不正之气。除夕以椒三七粒，东向侧柏叶七枝，浸酒一瓶饮”，页1050，华夏出版社，2008年。

③ 前揭《酌中志》卷二〇《饮食好尚纪略·四月》，页180。

④ (汉)刘熙：《释名》卷四《释首饰第十五》，页76，中华书局，1985年。

⑤ 前揭《本草纲目新校注本》卷一四《草部·泽兰》，页628。

⑥ 前揭《本草纲目新校注本》卷三〇《果部·柚》，页1204。

⑦ 前揭《本草纲目新校注本》卷一三《草部·水仙》，页564。

⑧ 前揭《香乘》卷四《香品 零陵香》，页385。

⑨ 前揭《香乘》卷二五《猎香新谱·头油香》，页557。

消费也很常见。如宣德时期的“宣庙御衣攒香”⁴¹，嘉靖时期所用的“世庙枕顶香”⁴²，等等。宫廷中地位不同，用香等级也有差异，据明人周嘉胄称“屡见枕板香块自大内出者，旁有嘉靖某年造填金字。以之锯开，作扇牌等用。甚香有不甚香者，应料有殊等。上用者，香珍至。给宫嫔，平等料耳”⁴³。以内府用于香衣、香牌的合香用料为例：檀香八两；沉香四两；速香六两；排香一两；倭草二两；芩香三两；丁香二两；木香三两；官桂二两；桂花二两；玫瑰四两；麝香五钱；片脑五钱；合油四两；甘松六两；榆末六两；以滚热水和匀，上石碾，碾极细，窖干雕花。如用玄色，加木炭末⁴⁴。由此可见，诸类合香都是由大量香料配制合成的。

明代宫廷还将香料作为建筑装饰材料。熏草“以其质香，故可以为膏泽，可以涂宫室”⁴⁵。另据《朝天录》载，“东征事起，府库虚耗。又起乾清、坤宁等宫，穷极奢靡，以龙脑，沉、檀，屑杂以椒末，涂屋壁”⁴⁶。

三 明代宫廷香料消费所反映的明朝社会

香料是明代社会生活的特殊物品，明代宫廷香料消费是了解明代社会政治与社会生活的重要窗口。通过宫廷的香料消费，至少反映了明代社会以下基本信息：

一是宫廷消费带动了民间消费，促进了用香群体的扩大。

宋代以前香料作为奢侈品，基本为上层所享用或垄断，对香的消费是上层贵族阶层的身份象征。入明之后，用香群体已开始从上层贵族向下层平民延伸，下层普通民众加入用香群体行列。用香的推广，促使明代社会用香风气日趋普遍。这当中，明宫廷无疑起到了重要作用。

明代当政者将内府收到的香料，或作为赐物，或用于官员折俸。这些用于赏赐、折俸的香料，虽不属于宫廷直接消费，也不是流通货币，但却通过赏赐等形式流往宫外，这无形中促进了用香的普及。此外，明代朝贡贸易输入的香料，除直接输入宫廷供给后宫妃嫔使用之外，部分也流入到民间市场。永乐

〈1〉 前揭《香乘》卷二五《猎香新谱·宣庙御衣攒香》，载“玫瑰花四钱；檀香二两（咀细片茶叶煮）；木香花四两；沉香二两（咀片蜜水煮过）；茅香一两（酒蜜煮炒黄色）；茴香五分（炒黄色）；丁香五钱；木香一两；倭草四两（去土）；零陵叶三两（茶卤洗过）；甘松一两（蜜水蒸过）；藿香叶五钱；白芷五钱（共成咀片）；麝二钱；片脑五分；苏合油一两；榄油二钱；共合一处研细伴匀。”页548。

〈2〉 前揭《香乘》卷二五《猎香新谱·世庙御衣攒香》，载“棧香八两；檀香、藿香、丁香、沉香各四两；锦纹大黄、茅山苍术、桂皮、大附子（极大者研末）、辽细辛、排草、广零陵香、排草须各二两；甘松、三奈、金颜香、黑香、辛夷各三两；龙脑一两；麝香五钱；龙涎五钱；安息香一两；茴香一两；共二十四味。为末，用白芨糊入血竭五钱，杵捣千余下，印枕顶式，阴干制枕。”页549。

〈3〉 前揭《香乘》卷二五《猎香新谱·世庙枕顶香》，页549。

〈4〉 前揭《香乘》卷二五《猎香新谱·内府香衣香牌》，页549。

〈5〉 前揭《香乘》卷一三《香绪余·香草名释》，页456。

〈6〉 [朝鲜]李恒福：《朝天录》，见弘华文主编：《燕行录全编 第一辑·五》，页456，广西师范大学出版社，2010年。

之后，“遣使四出，贡献毕至，充溢库市，贫民承令博买”¹。弘治时期，“东南番夷进贡，所余之物，许市人收买”²。香料成为一种商品，进入商业流通领域，投放于各地市场，供各阶层人士消费。

用香群体的扩大，在一定程度上也在香料市场的发展中得到反映。明中叶后，不少地区的香料市场已十分繁荣。如“东粤有四市……一曰香市，在东莞之寥步。凡莞香生熟诸品皆聚焉”³；“成都府十二月中皆有市，六月为香市”⁴。还出现了不少以贩香为业的商人。如广州望县人多从事商业“以香、糖、果……番椒、苏木、蒲葵诸货。北走豫章、吴浙，西北走长沙、汉口”⁵，香料是他们贩卖的主要商品之一。反映明代市民生活的小说亦有描述香贩故事的。在《喻世明言》中《李秀卿义结黄贞女》⁶一卷中主人公李英(男)和黄善聪(女)均为贩香商人。《五杂俎》亦记载：“又金陵黄善聪十二失母，父以贩香为业，空其无依，诡为男装，携之庐、凤间，数年父死，善聪变姓名为张胜，仍习其业。有李英者亦贩香”⁷。明代长篇小说《金瓶梅》也多次提到西门庆开的生药铺中，多有出售从域外传入的檀香、安息香等香料。很明显，在域外香料消费平民化的发展趋势下，与之相对应的，自然是用香群体的下移、扩大。

此外，成书于明代的《遵生八笺》、《香乘》、《本草纲目》、《便民图纂》、《五杂俎》等书都记载和介绍了香料的各种功用，也从侧面反映了随着民间百姓消费香料的不断增多，人们对香料的认识也在不断深化。

二是带动了域外香料的传入。

明代宫廷消费的香料品类中，有诸多域外香料。很多香料需要在“气候常热”的环境中生长。这在岭南地区和其他生态环境与其原生态环境相似的地区，引进香料是完全可行的，这使得移植香料在满足人们对香料消费需求的同时，还有较大的利润空间。

胡椒最早是域外舶物。《后汉书》载天竺产胡椒⁸。宋代，胡椒被列为土贡之物⁹。到明代，胡椒“今南番诸国及交趾、滇南、海南诸地皆有之……今遍中国食品，为日用之物也”¹⁰。此外，如排草、素馨、茉莉

〈1〉 前揭《殊域周咨录》，页324。

〈2〉 《明孝宗实录》卷九二，弘治七年九月己亥。

〈3〉 (清)屈大均：《广东新语》卷二《四市》，页48，中华书局，1985年。

〈4〉 前揭《香乘》卷九《香事分类·地理香·香市》，页418。

〈5〉 前揭《广东新语》卷一四《食语·谷》，页271。

〈6〉 (明)冯梦龙：《喻世明言》卷二八《李秀卿义结黄贞女》，页266—270，中华书局，2009年。

〈7〉 (明)谢肇淛：《五杂俎》卷八《人部四》，页144，上海书店出版社，2001年。

〈8〉 《后汉书》卷八八《西域传第七十八·天竺》，页2921，中华书局，1965年。

〈9〉 《宋史》卷九〇《志第四十三·地理六》，载“广南东路，广州，贡胡椒、石发、糖霜、檀香、肉豆蔻丁香母、零陵香、补骨脂、船上茴香、没药、没石子。”页2235，中华书局，1977年。

〈10〉 前揭《本草纲目新校注》卷三二《果部胡椒》，页1246。

等气味芳香的花都在岭南等地区，广为种植。排草香原出于交趾，明代岭南地区时有移植、栽种¹³。茉莉出自波斯，后移植南海，到明代，滇、广两地就栽种有茉莉¹²。“素馨亦自西域移来”¹³，“珠江南岸，有村曰庄头。周里许，悉种素馨，亦曰花田”¹⁴。《香乘》言：如茉莉、阁提、佛桑、渠那花原本都出自西域，后来在福建北部山岭生长，至今很多地方都有种植¹⁵。这样，在强大需求与供给的推动下，一些域外香料在明代被广为种植，这也推动了它们的本土化种植发展。

三是反映了明代中叶统治者治政心态的变化。

明代宫廷作为特权阶层，其消费香料数量的变化，不仅直接体现了宫廷生活由简朴向奢靡转变的过程。其对海外奇香的推崇与搜求，更直接反映了明代社会上层群体对上品香料的追求，反映了皇室沉于斋醮的现实。简而言之，宫廷香料消费状况，尤其是明中后期宫廷用香，很大程度上在于统治者斋醮活动中对香料的巨大消费。这是明朝统治者沉迷方术、怠于朝政的现实反映。

总之，明代宫廷中消费的香料，是观察明代社会生活变化，以及政治走向的一个重要标示物。

[作者单位：刘祥学，广西师范大学历史文化
与旅游学院；林 枚，福州市博物馆]
(责任编辑：宋仁桃)

〈1〉 前揭《本草纲目新校注》卷一四《草部·排草香》，载“排草香出交趾，今岭南亦或蒔之”，页622。
〈2〉 前揭《本草纲目新校注》卷一四《草部·茉莉》，载“未利原出波斯，移植南海，今滇、广人栽蒔之”，页620。
〈3〉 前揭《本草纲目新校注》卷一四《草部·茉莉·附素馨》，页620。
〈4〉 前揭《广东新语》卷二七《草语·素馨》，页695。
〈5〉 前揭《香乘》卷一三《香绪余·南方花香》，页454。