

重读安菩墓*

沈睿文

内容提要 参互“安菩墓志”和两《唐书·安金藏传》所载，本文重新辨识了安菩一家的祆教信仰。文章认为，安金藏在为其父母举行的合葬仪中使用了犬视，并对祆教战神牡鹿和司水女神兼丰饶之神阿娜希塔致祭奉祀。其中，对前二者分别使用了现实中的动物，即犬和鹿，这就是《唐书·安金藏传》所载“犬鹿相狎”和“原上旧无水，忽有涌泉自出”的真实内容。这一葬仪不仅符合祆教教义，而且也与安菩定远将军的身份相符。安菩墓的特殊建制也体现了这一点。

关键词 犬视 战神 阿娜希塔 祆教

1981年4月，洛阳市文物工作队发掘清理了唐定远将军安菩与其妻何氏的合葬墓¹。该墓位于洛阳市南郊13公里处的龙门东山北麓，西距伊水约1公里，北距隋唐洛阳城的南城墙约8公里。由于历时久远，地面已无任何遗存²。该墓资料发表以后，学界多有关注。学者们或就墓志³、或就其中的随葬器物⁴深入探讨，推进了对相关问题的认识。唯该墓建制〔表一〕存在的特殊性，如墓葬朝向、双棺并置等问题，学界一直未有通解。本文拟参互“安菩墓志”和两《唐书·安金藏传》的记载，重新探讨安菩家族的宗教信仰问题，并结合安菩墓的具体情况，对此试做分析。

* 本文为教育部人文社会科学研究规划项目《汉唐时期葬俗研究》(项目批准号为: 08JA780001)以及教育部人文社会科学研究重大项目《宋代墓葬研究》(项目批准号为: 06JJD780002)成果之一。

〈1〉 洛阳市文物工作队:《洛阳龙门唐安菩夫妇墓》,《中原文物》1982年第3期,图版三至九。

〈2〉 赵振华、朱亮:《安菩墓志初探》,《中原文物》1982年第3期。

〈3〉 讨论安菩墓志的论文主要有:赵振华、朱亮:《安菩墓志初探》,页37—40;赵俪生、温玉成:《一通与唐史、中亚史有关的新出土墓志》,《西北史地》1986年第3期;张广达:《唐代六胡州等地的昭武九姓》,《北京大学学报(哲社版)》1986年第2期,等等。

〈4〉 关于安菩墓随葬器物的论文可参:赵振华、朱亮:《洛阳唐安菩墓的一批与农牧业有关的文物》,《农业考古》1984年第1期;陈新:《洛阳安菩墓出土唐三彩赏析》,《中原文物》2000年第3期;姜伯勤:《唐安菩墓三彩骆驼所见“盛于皮袋”的祆神——兼论六胡州突厥人与粟特人之祆神崇拜》,载荣新江主编《唐研究》第七卷,北京大学出版社,2001年,此据所撰《中国祆教艺术史研究》页225—236,生活·读书·新知三联书店,2004年4月;冯健:《洛阳唐代安菩墓出土的男立俑探析》,《洛阳大学学报》2005年第3期。

